

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
“GAETANO FILANGIERI”
FRATTAMAGGIORE

CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO – SECONDO BIENNIO E CLASSE QUINTA

PREMESSA

Il presente curriculum parte dalle competenze di base a conclusione dell'obbligo dell'istruzione, così come sono state individuate a livello ministeriale per ASSI culturali. Nell'osservare, tuttavia, tali competenze, si evince con grande evidenza che non è possibile incasellare le discipline solo nell'asse culturale Linguistico o soltanto in quello Scientifico-tecnologico e così via, per la natura insieme unitaria e trasversale del sapere e per il modo in cui, nella crescita umana e culturale di ogni individuo si intersecano competenze che non possono essere riportate ad un unico ambito disciplinare, ma, anzi, si potenziano proprio nel contributo che viene fornito al processo formativo da ciascuna disciplina, con i suoi propri strumenti di indagine, le sue caratteristiche epistemologiche e metodologiche.

Pertanto, sebbene il presente curriculum verticale si basi sulle competenze in uscita definite per ciascun Asse, esso parte dall'individuazione di competenze – e relative abilità in cui esse si esplicano – di tipo “inter-asse”; competenze trasversali ai diversi Assi, dunque, che sono emerse dalla riflessione comparativa svolta in seno all'Istituto sulle competenze che ciascuna disciplina si propone come fine del proprio percorso formativo.

Il presente curriculum si articola, pertanto:

- tenendo conto della suddivisione del quinquennio di scuola secondaria superiore di secondo grado in Biennio comune a tutti gli indirizzi (classi prime e seconde), Secondo Biennio (classi terze e quarte) e Classi Quinte;
- prendendo come punto di partenza la distribuzione delle discipline in Assi culturali, facendo rientrare le discipline caratterizzanti dell'Istituto nelle quattro aree previste a livello ministeriale, associandole secondo un criterio di “affinità” che riguarda metodi, nuclei fondanti, competenze, abilità proprie di ciascuna disciplina e di più discipline tra loro;
- riconoscendo l'unitarietà sostanziale del sapere e degli intenti formativo-educativi del percorso di studi e, di conseguenza, l'esistenza di notevoli spazi di interazione e trasversalità delle discipline tra loro, ma anche degli assi disciplinari tra loro - definendo, per ciascuna competenza al cui sviluppo la / le discipline intendono mirare, tre livelli di performance: un livello base che si riferisce al possesso di competenze che l'allievo mette in atto in situazioni e di fronte a richieste non complesse, talvolta con l'aiuto del docente; un livello intermedio, che si riferisce ad un maggiore grado di autonomia nell'applicazione delle competenze raggiunte, anche in situazioni meno elementari, da parte degli studenti; un livello avanzato che disegna un profilo di spiccata autonomia da parte degli studenti anche nell'affrontare situazioni o rispondere a richieste complesse, spesso anche proponendo soluzioni personalizzate, creative e “divergenti”. Nota bene: nel livello “intermedio” sono da intendersi comprese anche le abilità del livello “base” e in quello “avanzate” sono da intendersi comprese anche le abilità del livello “intermedio”.

“GAETANO FILANGIERI” FRATTAMAGGIORE

La logica che guida l'organizzazione del presente curriculum, come si è detto, parte dall'individuazione delle aree di trasversalità ed interazione che garantiscano un traguardo formativo, educativo e professionale di prospettiva ampia e non “incasellato” nelle “scatole” delle singole materie di studio. Pertanto, a prima parte è dedicata proprio all'elencazione di competenze trasversali che tanto attraversano le singole discipline quanto intersecano tra loro gli assi disciplinari.

Segue, poi, la definizione delle competenze “in uscita” dal Biennio comune a tutti gli indirizzi, organizzate per assi ed articolate in discipline. Una volta definite le competenze “disciplinari” attese al termine del Biennio, si passa ed elencare le abilità nelle quali tali competenze si evidenziano, suddividendo le stesse per singoli anni scolastici. Cosicché, ne emerge una gradualità nel grado di sviluppo di una competenza, evidenziato dal grado di prima minore e poi maggiore “complessità” dell'abilità in cui essa si esprime e si dimostra.

La stessa scansione seguita per il Biennio comune viene ripetuto per il Secondo Biennio e le Classi Quinte, stavolta, però, segnalando le necessarie differenze che caratterizzano i diversi indirizzi di studio (Amministrazione, finanza e marketing, Turismo, Sistemi Informativi Aziendali).

Sia per le classi del Biennio comune, che per quelle successive, vengono indicati gli “Oggetti” dei Nuclei Fondanti delle discipline. Si precisa, a tal riguardo che l'Istituto ha condotto una riflessione di carattere epistemologico e uno studio ragionato sulle modalità interpretative che si sono succedute nel tempo rispetto alla definizione dell'ultimo anello della catena “Competenze Abilità-Conoscenze” e ha ritenuto di non far coincidere la conclusione della “catena” con *conoscenze* intese come “nozioni”, nuclei tematici, cioè *contenuti ritenuti essenziali ed irrinunciabili* ma, piuttosto, come concetti che *fondano* una disciplina. Nuclei fondanti che sono da individuare in “quei concetti fondamentali che ricorrono in vari punti di sviluppo di una disciplina e hanno (perciò) valore strutturante e generativo di conoscenze.”

[F. OLMI, *Introduzione alla Tavola Rotonda “Competenze e nuclei fondanti: la grammatica dei nuovi curricoli”* (Aps – Forum delle associazioni disciplinari della scuola, seconda giornata di studio, Bologna, 6 maggio 2000), “Annali della Pubblica Istruzione”, 2000, 1-2] I contenuti, sono, dunque da intendersi come l'oggetto dei nuclei fondanti: se “*I nuclei fondanti sono concetti, nodi epistemologici e metodologici che strutturano una disciplina... i contenuti ne sono l'oggetto, le conoscenze sono il frutto di tutto il processo di costruzione del sapere.*” [F. OLMI, *Introduzione alla Tavola Rotonda “Competenze e nuclei fondanti: la grammatica dei nuovi curricoli”* (Aps – Forum delle associazioni disciplinari della scuola, seconda giornata di studio, Bologna, 6 maggio 2000), “Annali della Pubblica Istruzione”, 2000, 1-2]

Gli Oggetti dei nuclei fondanti, in seguito riportati, sono pertanto da intendersi come Conoscenze (argomenti, regole...) utilizzabili per esercitare le abilità e favorire l'acquisizione e il consolidamento, a diversi livelli, delle competenze programmate.

**INDIRIZZO: AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE**

**“GAETANO FILANGIERI”
FRATTAMAGGIORE**

COMPETENZE TRASVERSALI (inter-Assi) in uscita dal corso di studi

1 Acquisire selettivamente, raccogliere e ordinare informazioni da fonti diverse
2 Interpretare dati, tabelle e grafici
3 Utilizzare facoltà intuitive e logiche ed applicare processi logico-deduttivi alla risoluzione di problemi in più ambiti
4 Organizzare, sintetizzare e rielaborare i dati acquisiti
5 Riconoscere comprendere e valutare le più importanti relazioni tra dati, concetti e fenomeni
6 Cogliere il nesso causa-effetto tra fenomeni anche lontani nel tempo e nello spazio ed esprimere le corrispondenti relazioni
7 Formulare ipotesi risolutive di un problema, sulla base delle abilità acquisite e della rielaborazione personale delle informazioni apprese
8 Operare autonomamente controlli e verifiche sulle soluzioni ipotizzate in ordine a problemi di vario ordine e natura
9 Attuare modalità di formazione permanente, avendo acquisito la capacità di apprendere in modo autonomo (imparare ad imparare)
10 Comprendere testi relativi all'ambito professionale, con la padronanza dei relativi linguaggi specialistici
11 Comunicare in forma orale e scritta in modo adeguato ai diversi ambiti culturali, scientifici, sociali e professionali
12 Conoscere l'esistenza di regole comuni di convivenza civile nella scuola e nella società ed imparare a rispettarle

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

13 Imparare a partecipare le proprie idee in modo non autoritario e a rispettare idee e credenze del proprio interlocutore
14 Superare posizioni pregiudiziali quali razzismo, etnocentrismo, sessocentrismo
15 Trasferire i concetti appresi applicandoli a situazioni diverse
16 Applicare le proprie capacità sia nel proseguimento degli studi, sia nello svolgimento della futura attività professionale

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

**ABILITÀ/CAPACITÀ TRASVERSALI (inter-Assi) in uscita dal corso di studi
(correlate alle competenze trasversali)**

1 Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista
2 Applicare strategie diverse di lettura
3 Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo
4 Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo
5 Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni

6 Rielaborare in forma chiara le informazioni
7 Produrre un documento mediante l'utilizzo di un programma di videoscrittura
8 Produrre un documento mediante l'utilizzo di un foglio elettronico
9 Comprendere i punti principali di messaggi su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale
10 Ricerare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale
11 Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale
12 Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio
13

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media
14 Organizzare e rappresentare i dati raccolti
15 Individuare possibili interpretazioni di dati in base a semplici modelli
16 Presentare i risultati dell'analisi
17 Utilizzare classificazioni, generalizzazioni, schemi logici per riconoscere modelli di riferimento
18 Adottare strategie per la risoluzione di problemi

COMPETENZE DISCIPLINARI in uscita dal corso di studi

Asse culturale: Asse dei linguaggi

L'asse dei linguaggi ha l'obiettivo di fare acquisire allo studente la padronanza della lingua italiana come ricezione e come produzione, scritta e orale; la conoscenza di almeno una lingua straniera; la conoscenza e la fruizione consapevole di molteplici forme espressive non verbali; un adeguato utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

MATERIA - ITALIANO

Secondo Biennio - classe I

COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1. Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari di vario tipo	Livello BASE
	a. Individuare gli elementi caratterizzanti la struttura di un testo letterario
	b. Condurre una lettura diretta del testo come prima forma di interpretazione del suo significato
	c. Riconoscere la tipologia dei testi e la loro polisemia
	d. Individuare le moderne forme di comunicazione multimediale
	e. Sostenere colloqui su tematiche predefinite
	Llivello INTERMEDIO

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GAETANO FILANGIERI" FRATTAMAGGIORE

	a. Mettere in rapporto il testo con le proprie esperienze reali e con la propria sensibilità
	b. Riconoscere le fasi evolutive nell'opera di un autore
	c. Contestualizzare i fenomeni letterari nelle diverse realtà storiche
	d. Utilizzare le moderne forme di comunicazione multimediale

	e. Avviare conversazioni e colloqui su tematiche proposte
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. Orientarsi in ambito storico letterario inquadrando autori, movimenti ed epoche
	b. Confrontare le opere di un autore con altre opere di autori coevi, anche in una prospettiva interculturale
	c. Analizzare (empaticamente) le tematiche di un'opera, rapportandole al proprio vissuto
	d. Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche di attualità
2. Contestualizzare storicamente gli autori e le opere. Rilevare le analogie e/o differenze tra testi dello stesso autore e autori diversi	Livello <u>BASE</u>
	a. Selezionare gli elementi essenziali utili ad effettuare un confronto fra testi di un stesso autore o di diversi autori
	b. Riconoscere, all'interno dei testi, anche diversi, le tematiche che consentono di effettuare confronti tra essi
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. Interpretare gli elementi caratterizzanti di un testo rappresentativo della poetica di un autore
	b. Cogliere le relazioni tra i principali autori della tradizione italiana e le diverse espressioni culturali e artistiche
	c. (per l'indirizzo Turistico) Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. Confrontare attraverso i testi: epoche, movimenti, autori e opere
	b. Comprendere ed utilizzare letture di approfondimento critico al fine di stimolare il "pensiero critico"
	c. (per l'indirizzo Turistico) Descrivere il significato culturale dei beni ambientali e monumentali, dei siti archeologici e dei musei, a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
3. Produrre le diverse tipologie previste dalla prima prova d'esame.	Livello <u>BASE</u>
	a. Realizzare parafrasi e riassunti
	b. Individuare e analizzare temi ed argomenti rilevandoli da documenti proposti
	c. Utilizzare lessico e registro adeguati con correttezza ortografica e sintattica
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. Realizzare relazioni, sintesi, commenti scritti e orali

	b. Produrre testi argomentativi sviluppando inferenze
	c. Produrre testi organici e coesi
	d. Realizzare semplici testi multimediali su tematiche proposte
	Livello <u>AVANZATO</u>

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

	a. Interpretare testi letterari e non con opportuni metodi e strumenti, formulando un motivato giudizio critico
	b. Analizzare idee, temi ed argomenti attuali sviluppando idee e opinioni personali
	c. Utilizzare adeguati termini letterari e settoriali in una esposizione organica e consequenziale
	d. Ideare testi multimediali su tematiche di studio e/o di interesse personale

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

- Lingua e letteratura dalle origini al Duecento
- Dante Alighieri: l'opera.
- La "Divina Commedia"
- Il Trecento. Francesco Petrarca: l'opera.
- Il "Canzoniere"
- Giovanni Boccaccio: l'opera.
- Il "Decameron" e la novella
- Umanesimo e Rinascimento: contesto storico e culturale.
- Il poema cavalleresco: Boiardo, Pulci, Ariosto, Tasso
- Il teatro nel Seicento
- Cenni sulla cultura illuministica

<u>Secondo Biennio - classe II</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1. Leggere, comprendere	Livello <u>BASE</u> a. Comprendere un testo letterario

ed interpretare testi letterari di vario tipo	b. Individuare i contenuti e il tema principale
	c. Riconoscere una generale tipologia di testi
	d. Inquadrare, anche sommariamente, autori, movimenti, epoche
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. Analizzare un testo letterario
	b. Individuare i caratteri peculiari dei diversi fenomeni letterari ed artistici e le relazioni con il contesto storico

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. Interpretare un testo letterario nella sua complessità
	b. Confrontare le opere di un autore con altre opere di autori coevi e non, anche di altri contesti culturali
2. Produrre le diverse tipologie previste dalla prova d'esame di Stato	Livello <u>BASE</u>
	a. Rispettare le consegne in relazione al tipo di prova assegnata
	b. Organizzare un testo in paragrafi e svolgere il pensiero in modo essenziale e chiaro
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. Scrivere un testo coerente e coeso in base alle consegne
	b. Usare un lessico appropriato e all'occorrenza i linguaggi settoriali
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. Produrre commenti personali
	b. Esprimere valutazioni critiche
3. Contestualizzare storicamente gli autori e	Livello <u>BASE</u>
	a. Selezionare le informazioni al fine di effettuare un confronto

le opere. Rilevare analogie e/o differenze tra testi dello stesso autore e autori diversi	b. Contestualizzare un testo
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. Interpretare gli elementi caratterizzanti di un testo alla luce del pensiero e della poetica dell'autore
	b. Cogliere relazioni tra i principali autori della tradizione italiana e di altre tradizioni
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. Confrontare e cogliere la complessità di epoche, movimenti, autori, opere, testi
	b. Comprendere ed utilizzare testi di critica anche al fine di un giudizio personale

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

- L'Illuminismo secolo dei lumi e delle rivoluzioni
- La riforma teatrale di Goldoni

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GAETANO FILANGIERI" FRATTAMAGGIORE

- Neoclassicismo e Romanticismo;
- Ugo Foscolo
- L'affermazione della cultura romantica
- Giacomo Leopardi: l'opera;
I "Canti"
- Alessandro Manzoni: l'opera;
"I Promessi Sposi"
- La narrativa dell'Ottocento e la società borghese
- Il Realismo; il Naturalismo francese;
- Il Verismo italiano

<u>Classe V</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1. Leggere, comprendere ed interpretare testi letterari di vario tipo	Livello <u>BASE</u> a. Analizzare le opere letterarie a livello linguistico, stilistico e retorico in modo essenziale

	b. Condurre una lettura diretta del testo e svolgere una prima forma di interpretazione del suo significato
	c. Riconoscere la tipologia dei testi e distinguere fra testi di natura differente dello stesso autore
	d. Cogliere la polisemia del testo letterario
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. Utilizzare un adeguato metodo di analisi dei testi e usare gli strumenti in modo efficace
	b. Contestualizzare i fenomeni letterari nelle diverse realtà storiche
	c. Avviare conversazioni e colloqui su tematiche proposte
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. Interpretare un testo letterario nella sua complessità
2. Contestualizzare storicamente gli autori e le opere. Rilevare le analogie e/o differenze tra testi dello stesso autore e autori	b. Confrontare le opere di un autore con altre opere di autori coevi e non, anche di altri contesti
	Livello <u>BASE</u>
	a. Selezionare le informazioni al fine di effettuare un confronto
	b. Contestualizzare un testo
	Livello <u>INTERMEDIO</u>

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

diversi	a. Interpretare gli elementi caratterizzanti di un testo alla luce del pensiero e della poetica dell'autore
	b. Cogliere relazioni tra i principali autori della tradizione italiana e di altre tradizioni
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. Confrontare e cogliere la complessità di epoche, movimenti, autori, opere, testi
	b. Comprendere ed utilizzare testi di critica anche al fine di un giudizio personale
	c. Acquisire la relazione fra letteratura e altre espressioni culturali e artistiche (approcci multidisciplinari)

3. Produrre le diverse tipologie previste dalla prova d'esame di Stato.	Livello <u>BASE</u>
	a. Rispettare le consegne in relazione al tipo di prova assegnata
	b. Organizzare un testo in paragrafi e svolgere il pensiero in modo essenziale e chiaro
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. Scrivere un testo coerente e coeso in base alle consegne
	b. Usare un lessico appropriato e all'occorrenza i linguaggi settoriali
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. Produrre commenti personali
	b. Esprimere valutazioni critiche

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

- Correnti letterarie fra 800 e 900: Simbolismo, Estetismo, Decadentismo;
- I Poeti maledetti: C. Baudelaire
- G. Pascoli
- G. D'Annunzio
- O.Wilde
- L'evoluzione del romanzo nel Novecento: dal romanzo corale al romanzo di analisi.
- I. Svevo
- L. Pirandello
- La poesia moderna fino all'Ermetismo.
- G. Ungaretti
- S. Quasimodo
- E. Montale
- Il Neorealismo

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
“GAETANO FILANGIERI”
FRATTAMAGGIORE

- I. Calvino
- C. Pavese
- P. Levi
- E. De Filippo
- Le tipologie testuali della Prima Prova per l'Esame di Stato:
- Tipologia A B C D

MATERIA – INGLESE

Secondo Biennio - classe I	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1. Parlare di obblighi, regole e leggi - Fare deduzioni, dare informazioni aggiuntive - Dare consigli e suggerimenti	Livello <u>BASE</u> a. esprimersi in modo essenziale ma adeguato relativamente a ciò che si deve fare, rispettare e che è necessario; al dare e ricevere suggerimenti
	Livello <u>INTERMEDIO</u> a. esprimersi in modo appropriato relativamente a ciò che si deve fare, rispettare e che è necessario; al dare e ricevere suggerimenti, in contesti comunicativi di media difficoltà
2. Narrare	Livello <u>AVANZATO:</u> a. esprimersi in modo adeguato, corretto e articolato relativamente a ciò che si deve fare, rispettare e che è necessario; al dare e ricevere suggerimenti, in contesti comunicativi complessi
	Livello <u>INTERMEDIO</u> a. esprimersi in modo appropriato relativamente ad azioni in corso di svolgimento al passato, abilità al passato, azioni interrotte nel passato, abitudini e stili di vita nel passato

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
“GAETANO FILANGIERI”
FRATTAMAGGIORE

	Livello <u>AVANZATO</u> a. esprimersi in modo adeguato, corretto e articolato relativamente ad azioni in corso di svolgimento al passato, abilità al passato, azioni interrotte nel passato, abitudini e stili di vita nel passato
3. Fare ipotesi e progetti futuri	Livello <u>BASE</u> a. in modo essenziale ma adeguato, fare ipotesi reali, parlare di condizioni probabili e impossibili; esprimere desideri
	Livello <u>INTERMEDIO</u> a. fare ipotesi reali, parlare di condizioni probabili e impossibili; esprimere desideri in contesti e situazioni più articolati e complessi
	Livello <u>AVANZATO</u> a. fare ipotesi reali, parlare di condizioni probabili e impossibili; esprimere desideri in contesti e situazioni articolati, complessi e differenti, con consapevolezza e lessico ampio
4. Riportare conversazioni, affermazioni, richieste e istruzioni	Livello <u>BASE</u> a. in modo essenziale ma adeguato, riportare discorsi, affermazioni, richieste ed istruzioni in forma indiretta
	Livello <u>INTERMEDIO</u> a. in contesti diversi e situazioni più articolati, riportare discorsi, affermazioni, richieste ed istruzioni in forma indiretta
	Livello <u>AVANZATO</u> a. in contesti diversi e situazioni articolati, riportare discorsi, affermazioni, richieste ed istruzioni in forma indiretta, con consapevolezza e lessico ampio
5. Parlare di tematiche socio-culturali del Regno Unito e dei principali paesi Anglo-sassoni	Livello <u>BASE</u> a. esprimersi in modo essenziale ma adeguato su peculiari aspetti delle tradizioni, della cultura, della società Britannica e dei paesi anglofoni

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
“GAETANO FILANGIERI”
FRATTAMAGGIORE

Livello INTERMEDIO

a. esprimersi in modo appropriato su peculiari aspetti delle tradizioni, della cultura, della società Britannica e dei paesi anglofoni

Livello AVANZATO

a. esprimersi in modo appropriato su peculiari aspetti delle tradizioni, della cultura, della società Britannica e dei paesi anglofoni, con padronanza e lessico ampio

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

Must/ mustn't
Have to / don't have to
must/ may/ might
Could/ can't
should/shouldn't
Who / which / that / whose
Infinitive of purpose : it's for + ing
Past and future of must and have to
Past continuous
Could , was/ were able to, managed to
Past simple and past continuous: when, while, as
Used to
Present perfect: for and since
Each, every, all
Present Perfect continuous vs present perfect simple
First conditional
Second conditional
Third conditional
If I were you...
I wish + I + Past Simple
Reported speech:
Ask
Tell

Want
Present Simple
Past Simple passive

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

<u>Secondo Biennio - classe II</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1. Comprendere, accettare, rispettare realtà culturali differenti dalla propria nel quadro di un'educazione interculturale	Livello <u>BASE</u> a. comprendere i punti essenziali di una corrispondenza commerciale, di un notiziario radiofonico o di una semplice registrazione audio su argomenti familiari, purché si parli in modo relativamente lento e chiaro
	Livello <u>INTERMEDIO</u>: a. esprimersi correttamente e senza troppe esitazioni, dialogando in L2, pur se inserendo delle pause per organizzare e correggere quanto sta dicendo
	Livello <u>AVANZATO</u> a. esprimersi correttamente e senza esitazioni, dialogando in L2 anche su argomenti e in contesti di carattere professionale
2. Utilizzare la lingua straniera per interagire con interlocutori diversi, comprendere le loro motivazioni, opinioni e scelte, acquisire dati di conoscenza e trasmettere analoghe informazioni	Livello <u>BASE</u> a. orientarsi nella maggior parte delle situazioni linguistiche che possono presentarsi prenotando un viaggio o durante vacanze e viaggi nel/i paese/i in cui si parla la lingua straniera studiata
	Livello <u>INTERMEDIO</u> a. formulare e rispondere a precise domande motivando le proprie opinioni

	Livello <u>AVANZATO</u> a. raccontare una storia o la trama di un libro o di un film o riferire nei particolari un'esperienza o un avvenimento, descrivendo sentimenti, emozioni e reazioni
	b. scrivere lettere ad amici o conoscenti, chiedendo o raccontando novità, informando su cose accadute e riferendo gusti, sentimenti e sensazioni personali

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

c. individuare e distinguere, elencandoli, elementi tipici di un testo formale e di un testo di tipo confidenziale

3. Utilizzare la L2 anche in ambiti specialistici e professionali comprendendo e producendo testi in L2 finalizzati al conseguimento di un preciso obiettivo con lessico adeguato	Livello <u>BASE</u> a. comprendere i punti essenziali di una corrispondenza commerciale, di un notiziario radiofonico o di una semplice registrazione audio su argomenti familiari, purché si parli in modo relativamente lento e chiaro
	b. scrivere semplici testi su esperienze o avvenimenti, per es., su un viaggio
	c. riconoscere e comprendere semplici testi finalizzati alla comunicazione interaziendale
	Livello <u>INTERMEDIO</u> a. reagire per iscritto ad annunci e richiedere semplici informazioni supplementari o più precise su prodotti o servizi
	b. trasmettere o richiedere per fax, e-mail, o tramite un foglietto informativo, brevi e semplici informazioni specialistiche ad amici o collaboratori
	c. interagire in discussioni aventi come argomento un tema analogo a quello trattato in un brano su un tema specifico (lavoro, attualità, problematiche giovanili, media, etc.
	d. leggere e capire le argomentazioni fondamentali di brevi articoli di giornale e di commenti e interviste
	Livello <u>AVANZATO</u> a. rispondere in modo adeguato ad annunci di lavoro redigendo una domanda di impiego e un curriculum vitae

	b. scrivere autonomamente lettere commerciali e brevi testi o semplici relazioni su argomenti specifici legati all'attualità, all'economia, agli scambi interaziendali
	c. comprendere ed essere in grado di sostenere brevi conversazioni telefoniche di tipo professionale
	d. in simulazioni di colloqui formali presentare se stesso, la propria attività, le conoscenze, le esperienze, le aspirazioni
4. Organizzare le proprie conoscenze, mostrandosi in grado di comunicarle ad altri attraverso strumenti linguistici corretti ed appropriati	Livello <u>BASE</u>
	a. scrivere autonomamente lettere commerciali e brevi testi o semplici relazioni su argomenti specifici legati all'attualità, all'economia, agli scambi internazionali
	Livello <u>INTERMEDIO</u>

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

a. scrivere autonomamente lettere commerciali testi o relazioni su argomenti specifici legati all'attualità, all'economia, agli scambi internazionali

	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. scrivere autonomamente lettere commerciali testi o relazioni, con strutture abbastanza complesse e lessico ampio, su argomenti specifici legati all'attualità, all'economia, agli scambi internazionali
5. Conoscere fenomeni storici, economici, politici, geografici e sociali	Livello <u>BASE</u>
	a. elaborare autonomamente, esprimendosi in modo essenziale ma adeguato conoscenze storiche, economiche, politiche e sociali dei Paesi di lingua anglosassone
	Livello <u>INTERMEDIO</u>:
	a. elaborare autonomamente, esprimendosi in modo corretto ed appropriato, conoscenze storiche, economiche, politiche e sociali dei Paesi di lingua anglosassone

	Livello <u>AVANZATO</u> a. elaborare autonomamente e criticamente conoscenze storiche, economiche, politiche e sociali dei Paesi di lingua anglosassone, esprimendosi in modo corretto, appropriato, consapevole e con lessico ampio

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

Testi di carattere professionale

Lessico di carattere professionale

Domanda di impiego in risposta ad un annuncio e curriculum vitae redatto secondo il formato Europass

Conversazioni di carattere professionale di persona e telefoniche

La struttura della lettera commerciale, le sue funzioni, in base ai diversi stadi della transazione commerciale

Linee generali della storia dei Paesi di lingua anglosassone

classe V

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GAETANO FILANGIERI" FRATTAMAGGIORE

COMPETENZE

DISCIPLINARI ABILITÀ CORRELATE

1. Comprendere, accettare, rispettare realtà culturali differenti dalla propria nel quadro di un'educazione interculturale	Livello <u>BASE</u> a. seguire, cogliendo il senso globale del discorso e le informazioni più rilevanti, una conferenza o una presentazione inerenti temi di attualità
	b. partecipare attivamente a una conversazione di una certa lunghezza su temi di interesse generale, cogliendo il senso globale del discorso e le informazioni più rilevanti
	Livello <u>INTERMEDIO</u>: a. comprendere un reportage televisivo, un film, un'intervista dal vivo, a condizione che il linguaggio sia

	articolato in modo standard
	b. partecipare attivamente a una conversazione di una certa lunghezza su temi di interesse generale, cogliendo la maggior parte delle informazioni
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. comprendere nei particolari, anche in un ambiente rumoroso, quello che gli viene comunicato nella lingua standard su temi di interesse generale
2. Utilizzare la lingua straniera per interagire con interlocutori diversi, comprendere le loro motivazioni, opinioni e scelte, acquisire dati di conoscenza e trasmettere analoghe informazioni	b. partecipare attivamente a una conversazione di una certa lunghezza su temi di interesse generale, cogliendo tutte le informazioni e reagendovi adeguatamente, anche esprimendo opinioni e motivandole
	c. cogliere il nesso causa-effetto tra fenomeni anche lontani nel tempo e nello spazio ed esprimere le corrispondenti relazioni
	Livello <u>BASE</u>
	a. seguire, cogliendo il senso globale del discorso e le informazioni più rilevanti, una conferenza o una presentazione inerenti temi personali
	b. partecipare attivamente a una conversazione di una certa lunghezza su temi personali, cogliendo il senso globale del discorso e le informazioni più rilevanti
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. comprendere un reportage televisivo, un film, un'intervista dal vivo che tratti temi vicini agli interessi e alla realtà

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

esperienziale dell'allievo, a condizione che il linguaggio sia articolato in modo standard

	b. partecipare attivamente a una conversazione di una certa lunghezza su temi vicini agli interessi e alla realtà esperienziale dell'allievo, cogliendo la maggior parte delle informazioni

	Livello <u>AVANZATO</u> a. comprendere nei particolari, anche in un ambiente rumoroso, quello che gli viene comunicato nella lingua standard su temi vicini agli interessi e alla realtà esperienziale dell'allievo
	b. partecipare attivamente a una conversazione di una certa lunghezza su temi vicini agli interessi e alla realtà esperienziale dell'allievo, cogliendo tutte le informazioni e reagendovi adeguatamente, anche esprimendo opinioni e motivandole
3. Utilizzare la Lingua Inglese anche in ambiti specialistici e professionali	Livello <u>BASE</u> a. produrre semplici, ma corretti testi di carattere generale o professionale
	b. redigere lettere commerciali con correttezza e precisione
	c. riconoscere comprendere e valutare essenziali relazioni tra dati, concetti e fenomeni
	<u>INTERMEDIO</u> a. produrre testi di carattere generale o professionale
	b. redigere lettere commerciali con correttezza e precisione, con lessico ampio ed adeguandole alle diverse fasi della transazione commerciale
	c. riconoscere comprendere e valutare le più importanti relazioni tra dati, concetti e fenomeni
	d. organizzare, sintetizzare e rielaborare dati e informazioni acquisiti in ambiti specifici
	Livello <u>AVANZATO</u> a. produrre testi articolati di carattere generale, specifico o professionale
	b. redigere lettere commerciali articolate e complesse, con correttezza, precisione, lessico ampio adeguato alle diverse fasi della transazione commerciale
	c. formulare ipotesi risolutive di un problema, sulla base delle abilità acquisite e della rielaborazione personale delle

informazioni apprese

	c. organizzare, sintetizzare, commentare e rielaborare in modo critico ed autonomo dati e informazioni acquisiti in ambiti specifici
	d. operare autonomamente controlli e verifiche sulle soluzioni ipotizzate in ordine a problemi di vario ordine e natura
4. Affrontare la comprensione e l'analisi di materiali scritti in diverse forme per trarne informazioni e dati di conoscenza utili sia a fini pratici sia a fini dello sviluppo personale	Livello <u>BASE</u>
	a. leggere e comprendere articoli e resoconti non complessi su temi e problemi d'attualità
	b. comprendere nelle linee essenziali testi su temi che rientrano nell'ambito dei suoi interessi personali o riguardano temi di studio affrontati negli anni passati
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. leggere e comprendere articoli e resoconti su temi e problemi d'attualità
	b. comprendere diffusamente testi non eccessivamente complessi su temi che rientrano nell'ambito dei suoi interessi personali o riguardano temi di studio affrontati negli anni passati
	Livello <u>AVANZATO</u>
5. Approfondire la conoscenza di fenomeni storici, economici, politici, geografici e sociali individuandone i nessi, le cause e le conseguenze	a. leggere e comprendere articoli e resoconti di una certa complessità e specificità su temi e problemi d'attualità
	b. comprendere in dettaglio testi su temi che rientrano nell'ambito dei suoi interessi personali o riguardano temi di studio affrontati negli anni passati
	c. organizzare, sintetizzare e rielaborare in un testo autonomo i dati acquisiti su temi che rientrano nell'ambito dei suoi interessi personali o riguardano argomenti e problemi d'attualità
	Livello <u>BASE</u>
	a. leggere e comprendere articoli e resoconti su problemi d'attualità
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. relazionare su problemi di attualità e temi storici, geografici, politici, economici evidenziando cause e nessi temporali

	Livello AVANZATO

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

a. leggere, comprendere sia sul piano fattuale che su quello inferenziale testi su temi di ambiti tematici specifici, professionali, commerciali, etc., elementi di civiltà, politica ed economia internazionali

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

Aspetti geografici, politici ed economici del/i paese/i stranieri di cui si studia la lingua

Testi su temi di ambiti tematici specifici, professionali, commerciali, etc.

Elementi di civiltà, politica ed economia internazionali

Argomenti collegati all'attualità e alla situazione politica e socio-economica del mondo contemporaneo

MATERIA – FRANCESE

<u>Secondo Biennio - classe I</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1. Interagire in Lingua Francese con diversi interlocutori di status, provenienza geografica, sociale, culturale differenti dalla propria nel quadro di un'educazione interculturale	Livello <u>BASE</u>
	a. distinguere e descrivere luoghi, situazioni ed abitudini caratteristici della realtà italiana e di quella di paesi di lingua francese in forma analogica e/o contrastiva
	b. interagire con interlocutori differenti per età, status sociale e provenienza
	c. esprimere opinioni e giudizi semplici ma rispondenti allo scopo comunicativo
	d. formulare con precisione e correttezza semplici domande e/o risposte rispettando l'interlocutore nella persona e nella sua diversità culturale e sociale

	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. comprendere e spiegare opinioni e giudizi altrui motivandoli
	b. esprimere un punto di vista personale o un'opinione personale nel corso di un dialogo, una conversazione, una discussione tra familiari, amici e conoscenti, un dibattito in classe tra alunni e insegnante rispettando i tempi di intervento;
	c. seguire i principali punti di una conversazione "amicale" in audio o video tra francesi o un brano letto da attori francesi

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

madrelingua o spot pubblicitari, flash giornalistici, annunci radiotelevisivi delle reti francesi o francofone in lingua standard

	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. esprimere opinioni e giudizi in modo preciso, dettagliato, motivato ed esauriente che denoti la conoscenza della realtà geografica, storica, sociale e culturale della Francia e dei paesi francofoni
	b. seguire nella totalità, cogliendone ogni punto, una conversazione "amicale" in audio o video tra francesi o un brano letto da attori francesi madrelingua o spot pubblicitari, flash giornalistici, annunci radiotelevisivi delle reti francesi o francofone in lingua standard, tanto da essere in grado di ripetere in modo personale i contenuti principali e di rispondere adeguatamente e correttamente alle domande relative al documento
2. Comprendere ed analizzare materiali provenienti da fonti diverse e di differente forma stilistica per trarne informazioni e dati utili sia ai fini pratici sia a fini dello sviluppo personale	Livello <u>BASE</u>
	a. riconoscere diversi registri linguistici e contesti comunicativi adeguando a questi le proprie scelte linguistiche
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. descrivere in modo semplice attività svolte, esperienze personali o un evento, procedendo in modo chiaro e logico nel rispetto della giusta collocazione spazio-temporale

	Livello <u>AVANZATO</u> a. esprimere semplicemente ma chiaramente i propri sentimenti e stati d'animo
	b. comprendere un documento sia dal punto di vista linguistico che contenutistico per ripeterlo con correttezza e trasmetterne esattamente il messaggio
3. Usare la Lingua Francese in simulazioni comunicative scritte e orali e produrre testi scritti e orali di varie tipologie	Livello <u>BASE</u> a. drammatizzare un dialogo, recitare, declamare una poesia rispettando le regole di fonetica e di intonazione e ritmo nella frase
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. esprimere con linguaggio chiaro e preciso i propri sentimenti e stati d'animo e condividere o reagire a sentimenti e stati d'animo esternati da altre persone
	b. dare consigli ed esortare qualcuno a fare qualcosa

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
“GAETANO FILANGIERI”
FRATTAMAGGIORE

c. usare in modo corretto e appropriato al contesto comunicativo i tempi del verbo e i connettori logici e spazio-temporali

	Livello <u>AVANZATO</u> a. esprimere aspettative, speranze, preferenze, scelte, obiettivi, programmi giustificando opportunamente e correttamente le proprie affermazioni
	b. esprimere dubbi, incertezze, perplessità, inquietudine
	c. dare consigli ed esortare qualcuno a fare qualcosa mostrando con precisione e chiarezza linguistica e logica i lati positivi e negativi della questione
	d. elaborare un testo complesso ma coerente, corretto, ben argomentato che denoti ottime capacità di comprensione, di analisi, di produzione

4. Orientarsi, ad un primo livello, su temi di civiltà, elementi base di storia e geografia dei paesi di lingua francese, argomenti di attualità, con particolare riferimento al mondo giovanile, anche in un'ottica di confronto interculturale	Livello <u>BASE</u> a. consultare fonti diverse e documenti di varia tipologia per relazionare in modo semplice su un fatto, un evento, un argomento di attualità adeguandosi ai destinatari del messaggio b. produrre un testo semplice anche poetico o musicale, dépliant, breve articolo giornalistico, manifesto, annuncio
	Livello <u>INTERMEDIO</u> a. consultare fonti diverse e documenti di varia tipologia per studiare e analizzare fonti diverse e documenti di varia tipologia e quindi relazionare su un fatto, un evento, un argomento di attualità adeguandosi ai destinatari del messaggio b. produrre un testo più articolato, corredato da immagini, da inserti audio-visivi e destinato a un pubblico vario
	Livello <u>AVANZATO</u> a. consultare fonti diverse e documenti di varia tipologia per criticare, commentare quindi relazionare su un fatto, un evento, un argomento di attualità adeguandosi ai destinatari del messaggio b. produrre testi di varia tipologia che evidenzino caratteristiche stilistiche personali, scelte grafiche originali e padronanza della lingua francese
5. Realizzare una comunicazione consapevole e	Livello <u>BASE</u> a. individuare e riflettere sugli elementi minimi linguistici, lessicali e grammaticali, indispensabili a realizzare una comunicazione semplice e su quelli necessari ad arricchire e/o completare tale comunicazione

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

personalizzata; riflettere
sulla lingua Francese e sul proprio apprendimento

Livello INTERMEDIO

a. individuare e riflettere sulle strutture grammaticali indispensabili per la comprensione di complessità e di completezza, i diversi elementi che le compongono

destinatari e contesti della comunicazione

Livello AVANZATO

a. cogliere e rielaborare in maniera autonoma le relazioni lette e udite
ed operare manipolazioni creative, originali e grammaticali
l'ausilio degli strumenti informatici

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

Conoscenza delle regole di fonetica e di grammatica di base necessarie per comprendere e produrre correttamente in lingua sia orale che scritta
Corretto uso dei tempi del verbo e delle strutture tipiche della lingua francese (i "Gallicismi")

I verbi di opinione

Il condizionale

"Tutoyer ou vouvoyer" negli scambi comunicativi; les formules de politesse

Il registro linguistico amicale, formale, informale, standard

I connettori logici e spazio-temporali

<u>Secondo Biennio - classe II</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1. Interagire in Lingua Francese con diversi interlocutori di status, provenienza geografica, sociale, culturale differenti dalla propria nel quadro di	Livello <u>BASE</u>
	a. distinguere e descrivere luoghi, situazioni ed abitudini caratteristici della realtà italiana e di quella di paesi di lingua francese in forma analogica e/o contrastiva
	b. interagire con interlocutori differenti per età, status sociale e provenienza in ambito familiare, amicale, culturale, lavorativo ;
	c. esprimere semplici opinioni e giudizi

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

un'educazione

interculturale; comprendere le loro motivazioni, opinioni e	Livello <u>INTERMEDIO</u> a. parlare in modo semplice ma corretto di un argomento geografico, storico, sociale, culturale relativo alla Francia
--	---

scelte nell'ottica dello sviluppo della coscienza	e ai paesi francofoni confrontando la realtà francese con la realtà italiana
civica	b. esprimere un punto di vista personale o un'opinione personale da giustificare, motivare, difendere nel corso di un dialogo, una conversazione, una discussione, un dibattito
	Livello <u>AVANZATO</u> a. parlare in modo completo ed esauriente di un argomento o evento geografico, storico, sociale, culturale relativo alla Francia e ai paesi francofoni confrontando la realtà francese con la realtà italiana
	b. esprimere opinioni e giudizi in modo preciso, dettagliato, motivato ed esauriente che denoti la conoscenza della realtà geografica, storica, sociale e culturale della Francia e dei paesi francofoni approfondita con un lavoro autonomo, valido ed efficace
2. Comprendere ed analizzare materiali provenienti da fonti diverse e di differente forma stilistica da utilizzare per un arricchimento personale e per lo sviluppo della coscienza professionale	Livello <u>BASE</u> a. riconoscere diversi registri linguistici e contesti comunicativi privilegiando il registro commerciale adeguando a questi le proprie scelte linguistiche
	b. descrivere in modo semplice attività svolte, esperienze personali o eventi, procedendo in modo chiaro e logico nel rispetto della giusta collocazione spazio-temporale e dell'ambito in cui si sono prodotte
	c. drammatizzare un dialogo, leggere un brano, esporre un proprio lavoro rispettando le regole di fonetica e di intonazione e ritmo nella frase
	Livello <u>INTERMEDIO</u> a. esprimere semplicemente ma chiaramente i propri pensieri, dubbi, sentimenti e stati d'animo
	Livello <u>AVANZATO</u>: a. comprendere un documento sia dal punto di vista linguistico che contenutistico per ripeterlo con correttezza e trasmetterne esattamente il messaggio
3. Usare la Lingua Francese in simulazioni	Livello <u>BASE</u>

**“GAETANO FILANGIERI”
FRATTAMAGGIORE**

comunicative scritte e orali miranti a migliorare non solo l'uso e la conoscenza

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE
SUPERIORE**

- a. Sostenere un dialogo, un dibattito, una semplice conversazione rispettando l'interlocutore ed esprimendosi in modo semplice ma chiaro, logico e coerente
b. redigere semplici lettere commerciali con correttezza e precisione

della lingua classica ma anche ad approfondire il	
linguaggio relativo ad ambiti specialistici e professionali	Livello <u>INTERMEDIO</u> a. descrivere esperienze personali e non, vissute in ambito familiare, amicale, scolastico e piccole esperienze lavorative
	b. esprimere con linguaggio chiaro e preciso i propri pensieri, dubbi, sentimenti e stati d'animo; condividere o reagire a sentimenti e stati d'animo esternati da altre persone
	c. redigere correttamente lettere commerciali
	Livello <u>AVANZATO</u> a. descrivere soddisfazione, appagamento, scontento, delusione, conseguenti ad un' esperienza personale anche lavorativa di cui vengono analizzati i lati positivi e negativi
	b. giustificare opportunamente e correttamente le proprie affermazioni esprimendo eventualmente dubbi e incertezze
	c. analizzare un problema mostrandone i lati positivi e negativi e suggerendone la soluzione
4. Orientarsi su temi di civiltà, elementi base di storia e geografia inerenti sia i paesi di lingua francese che i paesi membri dell'UE e riguardanti particolarmente il	Livello <u>BASE</u> a. consultare fonti diverse e documenti di varia tipologia per relazionare in modo semplice ma preciso su un fatto, un evento, un argomento di attualità adeguandosi ai destinatari del messaggio
	b. produrre di un testo semplice anche poetico o musicale, schema, dépliant, breve articolo giornalistico, manifesto, annuncio

mondo giovanile	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. conoscere la storia della Francia e dell' UE
	b. produrre un testo più articolato, con obiettivi precisi, corredato da immagini, da inserti audio-visivi e destinato a un pubblico vario
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. essere consapevole di essere cittadini europei, dei diritti e dei doveri che ciò comporta soprattutto per i giovani che aspirano ad una realizzazione dei propri progetti all'interno dei paesi dell'UE sul piano personale e professionale

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

b. produrre testi di varia tipologia che evidenzino caratteristiche stilistiche personali, scelte grafiche originali e padronanza della lingua francese

5. Riflettere sulla lingua Francese e realizzare una comunicazione corretta e consapevole	Livello <u>BASE</u>
	a. se guidato, individuare e riflettere sugli elementi minimi linguistici, lessicali e grammaticali, indispensabili a realizzare una comunicazione semplice e su quelli necessari per raggiungere gli obiettivi di tale comunicazione
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. individuare e riflettere sulle strutture grammaticali indispensabili a creare ed inserire in frasi di differente livello di complessità, i diversi elementi che le costituiscono , tenendo presenti finalità, destinatari e contesti della comunicazione
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. cogliere e rielaborare in maniera autonoma le relazioni logiche tra le varie componenti di una comunicazione orale o scritta ed operare manipolazioni creative, originali e grammaticalmente corrette, di materiali linguistici dati, anche con l'ausilio degli strumenti informatici

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

Conoscenza approfondita delle regole di fonetica e morfo-sintattiche necessarie per comprendere e produrre correttamente in lingua sia orale che scritta
Bagaglio lessicale adeguato per comprendere e produrre documenti, per esprimersi correttamente e per sostenere agevolmente un dialogo o conversazione

Uso corretto e appropriato dei registri linguistici formale, informale, standard

Uso delle strutture tipiche della lingua francese (gallicismi) e dei connettori logici e spazio-temporali

I verbi di opinione e il congiuntivo

Comprensione, analisi e produzione corretta di lettere commerciali

Organizzazione, elaborazione e produzione di un testo poetico o musicale, schema, dépliant, breve articolo giornalistico, manifesto, volantino, annuncio radiofonico o televisivo

<u>classe V</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1. Conoscere, comprendere, accettare,	Livello <u>BASE</u> a. cogliere il senso globale e le informazioni più rilevanti di testi scritti e orali di varie tipologie inerenti temi di attualità

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GAETANO FILANGIERI" FRATTAMAGGIORE

rispettare realtà culturali caratteristici della realtà italiana e di quella di paesi di lingua francese in lingua analogica e/o contrastiva

differenti dalla propria nel quadro di un'educazione interculturale	b. comprendere un annuncio pubblicitario anche radiofonico o televisivo, un'intervista, un flash d'informazione a. condizione che siano espressi in modo semplice e chiaro
	c. esprimere in modo semplice ma chiaro e corretto le proprie idee, opinioni, giudizi
	Livello <u>INTERMEDIO</u> a. esprimersi in modo adeguato e corretto su un argomento geografico, storico, sociale, culturale relativo alla

	Francia e ai paesi francofoni confrontando la realtà francese con la realtà italiana
	b. esprimere un punto di vista personale o un'opinione personale da giustificare, motivare, difendere nel corso di un dialogo o una conversazione
	c. seguire una conversazione o incontro o colloquio di lavoro in lingua, spot pubblicitari, flash giornalistici, annunci radiotelevisivi delle reti francesi o francofone
	Livello <u>AVANZATO</u>: a. esprimersi in modo completo ed esauriente su un argomento o evento geografico, storico, sociale, culturale relativo alla Francia e ai paesi francofoni confrontando la realtà francese con la realtà italiana
	b. esprimere opinioni e giudizi in modo preciso, dettagliato, motivato ed esauriente che denoti la conoscenza della realtà geografica, storica, sociale e culturale della Francia e dei paesi francofoni approfondita con un lavoro autonomo, valido ed efficace
	c. seguire nella totalità una conversazione in audio o video tra francesi o flash d'informazione, annunci pubblicitari e servizi giornalistici radiotelevisivi delle reti francesi o francofone, colloqui di lavoro in lingua e riuscire a rielaborarne i contenuti principali in modo personale e originale
2.Utilizzare la lingua straniera (L2) a) per interagire con interlocutori diversi, comprendere le loro motivazioni, opinioni e scelte, acquisire dati di conoscenza e trasmettere	Livello <u>BASE</u> a. descrivere in modo semplice attività svolte, esperienze personali o eventi, procedendo in modo chiaro e logico nel rispetto della giusta collocazione spazio-temporale e dell'ambito in cui si sono prodotte
	b. riconoscere diversi registri linguistici e contesti comunicativi privilegiando il registro commerciale e adeguando a questi le proprie scelte linguistiche c. presentarsi correttamente ad un colloquio di lavoro; redigere lettere commerciali con chiarezza e correttezza

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE
SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

analoghe informazioni

b) per interagire con interlocutori diversi in ambiti specialistici e professionali

Livello INTERMEDIO

a. descrivere esperienze personali e lavorative evidenziandone i lati

positivi e negativi

b. esprimere con linguaggio chiaro e preciso i propri pensieri, dubbi, opinioni, sentimenti e stati d'animo; condividere o reagire a sentimenti e

stati d'animo esternati da altre persone, convincere

c. sostenere correttamente un colloquio di lavoro

	Livello <u>AVANZATO</u> a. comprendere un documento sia dal punto di vista linguistico che contenutistico per ripeterlo con correttezza e trasmetterne esattamente il messaggio
	b. esprimere aspettative, speranze, preferenze, scelte, obiettivi, programmi giustificando opportunamente e correttamente le proprie affermazioni
	c. analizzare un problema mostrandone con precisione e chiarezza linguistica e logica i lati positivi e negativi; esprimere al riguardo i propri dubbi, incertezze, perplessità; suggerire la soluzione ----- ---- d. sostenere con disinvoltura e padronanza linguistica un colloquio di lavoro
3. a) Affrontare la comprensione e l'analisi di materiali scritti in diverse forme per trarne informazioni e dati di conoscenza utili sia a fini pratici sia a fini dello sviluppo personale; b) Comprendere e produrre testi in L2 finalizzati al conseguimento di un preciso obiettivo con correttezza formale e lessico adeguato	Livello <u>BASE</u> a. consultare fonti diverse e documenti di varia tipologia per relazionare su un fatto, un evento, un argomento di attualità adeguandosi ai destinatari del messaggio
	b. produrre testi di varie tipologie: schema, dépliant, breve articolo giornalistico, manifesto, annuncio
	c. individuare e riflettere sugli elementi linguistici, lessicali e grammaticali, indispensabili a realizzare una comunicazione corretta e adeguata allo scopo di tale comunicazione
	d. redigere semplici lettere commerciali, la "demande d'emploi" e il CV Europass con chiarezza e correttezza
	Livello <u>INTERMEDIO</u> a. conoscere la storia e l'evoluzione dell'attuale UE nonché gli obiettivi a medio e lungo termine che l'UE intende perseguire per i cittadini europei ed extraeuropei
	b. organizzare, sintetizzare e rielaborare i dati acquisiti per produrre correttamente un testo più articolato, con obiettivi precisi, corredato eventualmente da immagini, da inserti audio-visivi e destinato a un pubblico vario
	c. . redigere lettere commerciali più articolate

**“GAETANO FILANGIERI”
FRATTAMAGGIORE**

	Livello <u>AVANZATO</u> a. essere consapevoli di essere cittadini europei, dei diritti e doveri che ciò comporta soprattutto per i giovani che aspirano ad una realizzazione dei propri progetti all'interno dei paesi dell'UE sul piano personale e professionale b. comprendere in dettaglio testi su temi che rientrano nell'ambito dei propri interessi personali riguardanti temi di studio affrontati anche negli anni passati c. redigere lettere commerciali più complesse e articolate
	d. produrre testi di varia tipologia che evidenzino eccellenti capacità di ricerca e di approfondimento, caratteristiche stilistiche personali, scelte grafiche originali e padronanza della lingua francese
4. Organizzare le proprie conoscenze, mostrandosi in grado di comunicarle ad altri attraverso strumenti linguistici corretti ed appropriati	Livello <u>BASE</u> a. leggere, comprendere e relazionare in modo semplice ma corretto su problemi d'attualità e/o relativi all'ambito professionale
	Livello <u>INTERMEDIO</u> a. cogliere e rielaborare le relazioni logiche tra le varie componenti di una comunicazione orale e scritta ed operare anche con l'ausilio degli strumenti informatici
	Livello <u>AVANZATO</u> a. cogliere e rielaborare in maniera autonoma le relazioni logiche tra le varie componenti di una comunicazione orale e scritta ed operare manipolazioni creative, originali e grammaticalmente corrette, di materiali linguistici dati, anche con l'ausilio degli strumenti informatici

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

Conoscenza approfondita delle regole di fonetica, ortografia e morfo-sintattiche necessarie per comprendere e produrre correttamente in lingua francese sia orale che scritta

Bagaglio lessicale adeguato per comprendere e produrre documenti, per esprimersi correttamente e per sostenere agevolmente un dialogo o conversazione o discussione o dibattito o colloquio di lavoro

Uso corretto e appropriato dei registri linguistici formale, informale, standard e giuridico-economici

Uso delle strutture tipiche della lingua francese e dei connettori logici e spazio-temporali

Comprensione, analisi e produzione corretta di lettere commerciali di varie tipologie

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE

**“GAETANO FILANGIERI”
FRATTAMAGGIORE**

Organizzazione, elaborazione e produzione di un lavoro personale da presentare all'Esame di Stato

Gli elementi più importanti relativi all' aspetto geografico, sociale, giuridico, politico ed economico del/i paese/i stranieri francesi, francofoni o dell'UE

MATERIA – SPAGNOLO

Secondo Biennio - classe I	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1. Capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari (quali la scuola, la famiglia e il tempo libero) e specialistici	Livello <u>BASE</u> a. comprendere i punti principali di messaggi e annunci su argomenti di interesse personale, sociale o professionale
	Livello <u>INTERMEDIO</u> a. ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale e professionale
	b. descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale
	Livello <u>AVANZATO</u> a. padroneggiare le strutture linguistiche presenti nei testi
	b. cogliere i tratti specifici di un testo specialistico
2. Capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o ad argomenti di cultura generale legati preferibilmente al mondo ispanico	Livello <u>BASE</u> a. comprendere testi scritti legati alla sfera quotidiana
	Livello <u>INTERMEDIO</u> a. comprendere testi su argomenti di cultura generale

	Livello <u>AVANZATO</u> a. comprendere testi di carattere critico e argomentativo riconoscendo anche il senso del linguaggio figurato
	b. inferire il senso di un messaggio scritto dal contesto
3. Usare una serie di espressioni per descrivere avvenimenti presenti e passati facendo collegamenti. Parlare di	Livello <u>BASE</u> a. raccontare semplici eventi passati personali
	b. interagire in semplici conversazioni di carattere personale
	c. parlare di cosa intende fare in futuro

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
“GAETANO FILANGIERI”
FRATTAMAGGIORE

azioni future. Formulare ipotesi ed esprimere la propria opinione personale	
	Livello <u>INTERMEDIO</u> a. raccontare eventi passati di terze persone
	b. interagire in conversazioni esprimendo opinioni su argomenti di carattere generale
	c. parlare del futuro
	Livello <u>AVANZATO</u> a. parlare di argomenti storici
	b. interagire in dibattiti su argomenti anche di carattere astratto
	c. formulare ipotesi relative al presente al futuro e al passato
4. Produrre testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o ad argomenti di	Livello BASE a. scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano

cultura generale legati preferibilmente al mondo ispanico	b. rispondere a semplici questionari di cultura generale
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. redigere testi di carattere specialistico
	b. rispondere a questionari più complessi
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. redigere personali testi sul mondo culturale ispanico
	b. rispondere a questionari di carattere inferenziali mostrando spirito critico

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

Valore e uso dei modi e dei tempi verbali spagnoli

Principali frasi secondarie (temporali, causali, finali, ipotetiche, concessive...)

Elementi di storia spagnola e ispanoamericana

Elementi di geografia spagnola e ispanoamericana

Elementi di arte spagnola e ispanoamericana

Elementi di letteratura spagnola e ispanoamericana

Secondo Biennio - classe II

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GAETANO FILANGIERI" FRATTAMAGGIORE

COMPETENZE

DISCIPLINARI ABILITÀ CORRELATE

1. Interagire oralmente in situazioni reali,	Livello - chiedere informazioni su un prodotto
---	--

soprattutto legate al settore economico ed aziendale	
	Livello <u>INTERMEDIO</u> - offrire informazioni su prodotti commerciali - gestire una compravendita
	Livello <u>AVANZATO</u> - gestire e rispondere alle lamentele di un cliente - offrire soluzioni convincenti ai problemi posti dalla clientela
2. Comprendere ed elaborare messaggi scritti di carattere aziendale e commerciale	Livello <u>BASE</u> - comprendere lettere, fax, e-mail, documenti commerciali - strutturare e redigere una semplice lettera commerciale
	Livello <u>INTERMEDIO</u> - strutturare e redigere lettere commerciali di vari livelli di complessità, fax, e-mail e documenti commerciali di vario tipo
	Livello <u>AVANZATO</u> - redigere <i>dépliants</i> e messaggi pubblicitari
3. Presentare le proprie abilità, conoscenze e competenze in forma scritta	Livello <u>BASE</u> - comprendere e selezionare offerte di lavoro adeguate alle proprie competenze, abilità e conoscenze - redigere il proprio curriculum vitae

Livello INTERMEDIO

- redigere una lettera di presentazione
- personalizzare il proprio curriculum vitae in modo accattivante ed efficace

	Livello <u>AVANZATO</u> - predisporre un portfolio delle competenze personali
4. Sostenere un colloquio di lavoro o una conversazione su argomenti di carattere economico-aziendale	Livello <u>BASE</u> - comprendere domande personali e di ambito lavorativo - sapersi presentare
	Livello <u>INTERMEDIO</u> - interagire in modo efficace in un colloquio di lavoro - illustrare le proprie aspirazioni
	Livello <u>AVANZATO</u> - parlare in modo fluido e accattivante - destare l'interesse dell'interlocutore - usare un adeguato lessico economico-aziendale

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

Lessico di base di ambito economico aziendale e professionale

Formule e lessico per gestire una compravendita

Lessico e fraseologia di settore codificati dagli organismi internazionali

Conoscenza dei prodotti bancari in L2

Tipologie di documenti commerciali per la comunicazione interaziendale

Struttura della lettera commerciale

Struttura e-mail e fax

Tipi di lettere commerciali

Lessico pubblicitario

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE

“GAETANO FILANGIERI”

FRATTAMAGGIORE

Struttura del curriculum vitae
 Curriculum vitae e portfolio Europass
 Intercalari, “muletillas”, e strategie comunicative tipiche dell’interazione orale
 Lessico sulla formazione scolastica, universitaria e professionale
 Strutture sintattiche per esprimere la propria opinione
 Aspetti economici dei paesi di lingua spagnola

<u>classe V</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1. Comprendere, accettare, rispettare realtà culturali differenti dalla propria nel quadro di un’educazione interculturale	Livello <u>BASE</u>
	a. seguire, cogliendo il senso globale del discorso e le informazioni più rilevanti, una lezione frontale o una presentazione inerenti temi di cultura o di attualità
	b. partecipare attivamente a una conversazione di una certa lunghezza su temi di cultura, cogliendo il senso globale del discorso e le informazioni più rilevanti
	c. comprendere le differenze culturali tra il proprio paese e i paesi di lingua spagnola
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. comprendere un reportage televisivo, un documentario, un’intervista dal vivo, articolati con un linguaggio standard
	b. partecipare attivamente a una conversazione di una certa lunghezza su temi di cultura o di attualità spagnola o ispanica, cogliendo la maggior parte delle informazioni ed esprimendo in modo semplice il proprio pensiero
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. comprendere nei particolari, anche in un ambiente rumoroso, quello che gli viene comunicato nella lingua standard su temi di cultura o attualità ispanica

	b. partecipare attivamente a una conversazione di una certa lunghezza su temi culturali, cogliendo tutte le informazioni e reagendovi adeguatamente, anche esprimendo opinioni e motivandole
--	--

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

c. esprimere comparazioni e giudizi di valore su temi culturali e di attualità

2. Utilizzare la lingua spagnola in ambiti specialistici e professionali	Livello <u>BASE</u>
	a. produrre semplici, ma corretti testi di carattere professionale
	b. redigere semplici lettere commerciali e il proprio curriculum vitae
	c. riconoscere comprendere e valutare essenziali relazioni tra dati, concetti e fenomeni
	Livello <u>INTERMIDIO</u>
	a. produrre testi di carattere generale o professionale
	b. redigere lettere commerciali con correttezza e precisione, con lessico ampio ed adeguandole alle diverse fasi della transazione commerciale
	c. riconoscere comprendere e valutare le più importanti relazioni tra dati, concetti e fenomeni
	d. organizzare, sintetizzare e rielaborare dati e informazioni acquisiti in ambiti specifici
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. produrre testi articolati di carattere generale, specifico o professionale
	b. redigere lettere commerciali articolate e complesse, con correttezza, precisione, lessico ampio adeguato alle diverse fasi della transazione commerciale

	c. formulare ipotesi risolutive di un problema, sulla base delle abilità acquisite e della rielaborazione personale delle informazioni apprese
	c. organizzare, sintetizzare, commentare e rielaborare in modo critico ed autonomo dati e informazioni acquisiti in ambiti specifici
	d. operare autonomamente controlli e verifiche sulle soluzioni ipotizzate in ordine a problemi di vario ordine e natura

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

3. Affrontare la comprensione e l'analisi di materiali scritti in diverse forme per trarne informazioni e dati di conoscenza utili a fini pratici	Livello <u>BASE</u>
	a. leggere e comprendere articoli, tabelle e resoconti non complessi su temi e problemi d'attualità
	b. comprendere nelle linee essenziali testi su temi che rientrano nell'ambito dei suoi interessi personali o riguardano temi di studio affrontati negli anni passati
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. leggere e comprendere articoli e resoconti su temi, tabelle e problemi d'attualità di media difficoltà linguistica
	b. comprendere diffusamente testi non eccessivamente complessi su temi che rientrano nell'ambito dei suoi interessi personali o riguardano temi di studio affrontati negli anni passati
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. leggere e comprendere articoli, tabelle statistiche e resoconti di una certa complessità e specificità su temi e problemi d'attualità
	b. comprendere in dettaglio testi su temi che rientrano nell'ambito dei suoi interessi personali o riguardano temi di studio affrontati negli anni passati
	c. organizzare, sintetizzare e rielaborare in un testo autonomo i dati acquisiti su temi che rientrano nell'ambito dei suoi interessi personali o riguardano argomenti e problemi d'attualità

4. Approfondire la conoscenza e la capacità di relazionare in merito ad argomenti storici, economici, politici, geografici e sociali	Livello <u>BASE</u>
	a. leggere, comprendere e sintetizzare brevemente articoli e testi di carattere storico, economico, politico, geografico o sociale
	Livello <u>INTERMEDIO</u>:

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

a. relazionare su problemi di attualità e sui temi storici, geografici, politici, economici studiati

Livello <u>AVANZATO</u>
a. analizzare, sintetizzare e riportare in modo personale e critico temi di ambiti tematici specifici ed elementi di civiltà, politica ed economia

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

Aspetti storici, geografici, politici ed economici di alcuni dei paesi di lingua spagnola

Testi su temi di ambiti tematici specifici, professionali e commerciali.

Elementi di cultura e civiltà spagnola e ispanica

Elementi di politica ed economia internazionale

Argomenti collegati all'attualità e alla situazione politica e socio-economica del mondo contemporaneo

Asse culturale: Storico-sociale

L'asse storico-sociale si fonda su tre ambiti di riferimento: epistemologico, didattico, formativo.

Le competenze relative all'area storica riguardano, di fatto, la capacità di percepire gli eventi storici nella loro dimensione locale, nazionale, europea e mondiale e di collocarli secondo le coordinate spazio-temporali, cogliendo nel passato le radici del presente. La partecipazione responsabile - come persona e cittadino - alla vita sociale permette di ampliare i suoi orizzonti culturali nella difesa della identità personale e nella comprensione

dei valori dell'inclusione e dell'integrazione.

MATERIA – STORIA

<u>Secondo Biennio - classe I</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1. Utilizzare gli strumenti	Livello <u>BASE</u>

SUPERIORE “GAETANO FILANGIERI”

FRATTAMAGGIORE

indispensabili per la
comprensione dei processi

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE

a. Conoscere e utilizzare il lessico storico

storici e svolgere ragionamenti corretti nella ricostruzione	b. Distinguere processi ed eventi
	c. Collocare eventi e processi nel tempo e nello spazio
	Livello <u>INTERMEDIO</u> a. Analizzare fonti e documenti essenziali
	b. Cogliere i nessi di causalità che legano i vari fenomeni
	Livello <u>AVANZATO</u> a. Analizzare e interpretare fonti e documenti di varia natura
	b. Cogliere i nessi di affinità, analogia, interdipendenza che legano i vari fenomeni storici

2. Leggere, comprendere ed interpretare testi di tipo storico e produrre elaborati specifici	Livello <u>BASE</u>
	a. comprendere un testo storico e coglierne i caratteri specifici
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. fornire una produzione adeguata in relazione al compito proposto
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. Fornire valide interpretazioni dei processi storici attraverso lo studio di adeguate letture storiografiche

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

LA CRISI EUROPEA DEL TRECENTO
LA FORMAZIONE DELLE MONARCHIE NAZIONALI
CRISI DEI POTERI UNIVERSALI
UMANESIMO E RINASCIMENTO
LA FORMAZIONE DELL'UOMO
LE GRANDI SCOPERTE GEOGRAFICHE
RIFORMA PROTESTANTE E CONTRORIFORMA
LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA DEL SEICENTO
LO STATO MODERNO
IL SETTECENTO
L'ILLUMINISMO

<u>Secondo Biennio - classe II</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE

1. Utilizzare gli strumenti indispensabili per la comprensione dei processi storici e svolgere ragionamenti corretti nella ricostruzione	Livello <u>BASE</u>
	a. Conoscere e utilizzare il lessico storico
	b. Distinguere processi ed eventi
	c. Collocare eventi e processi nel tempo e nello spazio
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. Analizzare fonti e documenti essenziali
	b. Cogliere i nessi di causalità che legano i vari fenomeni
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. Analizzare e interpretare fonti e documenti di varia natura
	b. Cogliere i nessi di affinità, analogia, interdipendenza che legano i vari fenomeni storici

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

2. Leggere, comprendere ed interpretare testi di tipo storico e produrre elaborati specifici	Livello <u>BASE</u>
	a. comprendere un testo storico e coglierne i caratteri specifici
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. fornire una produzione adeguata in relazione al compito proposto
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. Fornire valide interpretazioni dei processi storici attraverso lo studio di adeguate letture storiografiche

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE

- ORIGINI
- CARATTERI
- CONSEGUENZE

LA RIVOLUZIONE FRANCESE

ORIGINI E IDEALI

SVILUPPI

LA DEMOCRAZIA MODERNA

L'ETA' NAPOLEONICA

L'ITALIA

DALLA RESTAURAZIONE AL 1848

L'ITALIA

DAL RISORGIMENTO ALL'UNITA'

I PROBLEMI POST-UNITARI

IL MONDO BORGHESE

BORGHESIA/PROLETARIATO

LIBERALISMO/SOCIALISMO

L'IMPERIALISMO

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

<u>classe V</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1. Utilizzare gli strumenti indispensabili per la comprensione dei processi storici e svolgere ragionamenti corretti nella ricostruzione	Livello <u>BASE</u>
	a. Conoscere e utilizzare il lessico storico
	b. Distinguere processi ed eventi
	c. Collocare eventi e processi nel tempo e nello spazio

	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. Analizzare fonti e documenti essenziali
	b. Cogliere i nessi di causalità che legano i vari fenomeni
	Livello <u>AVANZATO</u>
2. Leggere, comprendere ed interpretare testi di tipo storico e produrre elaborati specifici	a. Analizzare e interpretare fonti e documenti di varia natura
	b. Cogliere i nessi di affinità, analogia, interdipendenza che legano i vari fenomeni storici
	Livello <u>BASE</u>
	a. comprendere un testo storico e coglierne i caratteri specifici
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. fornire una produzione adeguata in relazione al compito proposto
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. Fornire valide interpretazioni dei processi storici attraverso lo studio di adeguate letture storiografiche

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

--

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

LE GRANDI IDEOLOGIE DEL NOVECENTO

- NAZIONALISMO
- SOCIALISMO
- DEMOCRAZIA

LA PRIMA GUERRA MONDIALE
 IL FASCISMO IN ITALIA
 IL NAZISMO IN GERMANIA
 LA SECONDA GUERRA MONDIALE
 L'ITALIA REPUBBLICANA
 GLI ANNI DELLA GUERRA FREDDA
 IL SESSANTOTTO
 CULTURA E STILI DI VITA
 GLI ANNI DI PIOMBO
 IL MEDIO ORIENTE E LE CRISI CONTEMPORANEE
 LE VICENDE POLITICHE
 IL RAPPORTO ISLAM/OCCIDENTE

MATERIA – DIRITTO

Secondo Biennio - classe I	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
	Livello <u>BASE</u> individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze, dal contesto scolastico e sociale in cui vive:
	a. Individuare e distinguere il concetto di norma giuridica e sanzione
	b. Individuare il concetto di diritto quale insieme di norme giuridiche e cogliere le differenze tra il diritto pubblico e privato

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE “GAETANO FILANGIERI” FRATTAMAGGIORE

	c. Definire il rapporto giuridico riconoscendone gli elementi costitutivi
1. Riconoscere l'importanza della presenza	d. Individuare i diversi soggetti di diritto (Persone fisiche – persone giuridiche)
di regole giuridiche in un	e. Individuare il concetto di oggetto del diritto

contesto sociale organizzato per agire in modo autonomo e responsabile	Livello <u>INTERMEDIO</u> reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico nazionale e dell'unione europea
	a. Individuare e distinguere le differenti fonti normative dell'ordinamento italiano e dell'Unione Europea e comprendere come le stesse si inseriscano nell'ordinamento giuridico italiano
	b. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di persone fisiche riconoscendo la finalità protettiva del legislatore nelle limitazioni giuridiche poste ai soggetti incapaci di agire
	c. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di persone giuridiche dimostrando di saper distinguere i diversi tipi di organizzazioni collettive e di aver compreso i concetti di autonomia patrimoniale perfetta ed imperfetta
	Livello <u>AVANZATO</u> ricercare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie
	a. Applicare le disposizioni normative a situazioni date
2. Individuare valore, funzioni e limiti del diritto di proprietà nel quadro del nostro ordinamento, anche in relazione alle esigenze di tutela dell'ambiente e del territorio	Livello <u>BASE</u> illustrare la disciplina positiva della proprietà privata, della comunione e del condominio, del possesso e dell'usufrutto, degli strumenti giuridici a tutela della proprietà e del possesso nella Costituzione e nel Codice civile
	a. Illustrare la disciplina positiva della proprietà privata nella Costituzione e nel Codice civile individuando i principali caratteri del diritto di proprietà, i limiti al diritto di proprietà nell'interesse sia privato sia pubblico e i modi di acquisto della proprietà
	a. Illustrare la disciplina giuridica del possesso
	b. Illustrare le azioni legali a tutela della proprietà e del possesso
	c. Illustrare la nozione di comunione, comproprietà e condominio
	d. Illustrare la disciplina giuridica dell'usufrutto
	e. Illustrare la disciplina giuridica del pegno e dell'ipoteca
	Livello <u>INTERMEDIO</u>

“GAETANO FILANGIERI” FRATTAMAGGIORE

reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico nazionale e nella Costituzione italiana

	a. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di proprietà privata
	b. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di possesso
	c. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di comunione, comproprietà e condominio
	d. Individuare ed analizzare la normativa civilistica e fiscale in materia di usufrutto
	e. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di pegno ed ipoteca
	Livello <u>AVANZATO</u> ricercare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie
	a. Applicare le disposizioni normative a situazioni date
3. Analizzare la disciplina giuridica del rapporto obbligatorio nel contesto delle relazioni socioeconomiche	Livello <u>BASE</u> illustrare la disciplina positiva delle diverse tipologie di obbligazioni nel Codice civile
	a. Comprendere il concetto di obbligazione
	b. Riconoscere le diverse tipologie di obbligazioni
	c. Comprendere il concetto di adempimento quale modo naturale di estinzione delle obbligazioni
	d. Comprendere il concetto di inadempimento e di responsabilità per inadempimento
	e. Riconoscere le garanzie reali, patrimoniali e personali
	Livello <u>INTERMEDIO</u> reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico nazionale
	a. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di obbligazioni

	b. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di adempimento e modi di estinzione dell'obbligazione diversi dall'adempimento
	c. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di responsabilità del debitore per inadempimento
	Livello <u>AVANZATO</u> ricercare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

afferiscono ad una precisa fattispecie

	a. Applicare le disposizioni normative a situazioni date
4. Riconoscere l'importanza economica e sociale del contratto, collocando il principio dell'autonomia contrattuale nel quadro della tutela delle libertà civili	Livello <u>BASE</u> illustrare il concetto di autonomia contrattuale e la funzione economico – sociale del contratto , dimostrando di saper
	a. Comprendere il concetto di autonomia contrattuale e la funzione economico – sociale del contratto
	b. Classificare le varie tipologie contrattuali
	c. Riconoscere il processo formativo dell'accordo contrattuale
	d. Comprendere gli effetti del contratto nei confronti delle parti e nei confronti dei terzi
	e. Comprendere i concetti di invalidità (nullità- annullabilità) e di inefficacia del contratto
	Livello <u>INTERMEDIO</u> reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico nazionale
	a. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di contratti
	b. Analizzare, interpretare e utilizzare schemi contrattuali.
	Livello <u>AVANZATO</u> ricercare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie

	a. Applicare le disposizioni normative a situazioni date
5. Riconoscere l'importanza economica e sociale del contratto di lavoro ai fini dello sviluppo e la crescita dello Stato	Livello <u>BASE</u> individuare caratteri strutturali, aspetti normativi e fiscali, vincoli e opportunità del mercato del lavoro con riferimento a specifiche situazioni ambientali e produttive
	a. Conoscere la struttura, il contenuto e gli aspetti giuridico- economici del contratto di lavoro
	b. Conoscere la disciplina normativa del contratto di lavoro subordinato individuandone i principi costituzionali
	c. Comprendere il ruolo della contrattazione collettiva
	d. Conoscere le diverse forme di contratto di lavoro

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

Livello INTERMEDIO

reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico nazionale

	a. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di contratti di lavoro, i caratteri del rapporto di lavoro subordinato, le modalità di costituzione del rapporto di lavoro ovvero le modalità di estinzione del rapporto di lavoro
	b. Riconoscere i diritti ed i doveri dei lavoratori e dei datori di lavoro
	c. Illustrare i fondamenti del sistema previdenziale ed assistenziale
	d. Comprendere la normativa nazionale e comunitaria sulla sicurezza e sul trattamento dei dati personali.
	Livello <u>AVANZATO</u> ricercare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie
	a. Applicare le disposizioni normative a situazioni date

6. Esaminare, comprendendone l'importanza pratica nelle relazioni socio economiche, le principali fattispecie contrattuali	Livello <u>BASE</u>
	individuare caratteri strutturali, aspetti normativi e fiscali, vincoli e opportunità delle fattispecie contrattuali più ricorrenti
	a. Conoscere struttura, contenuto e aspetto giuridico- economico del contratto di compravendita e permuta
	b. Conoscere struttura, contenuto e aspetto giuridico- economico dei contratti di locazione e affitto
	c. Conoscere struttura, contenuto e aspetto giuridico- economico del contratto di mandato
	d. Conoscere struttura, contenuto e aspetto giuridico- economico dei contratti di prestito: comodato e mutuo
	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico nazionale
	a. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di contratti di compravendita e permuta
	b. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di contratti di locazione e affitto

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

c. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di contratto di mandato

d. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di contratti di prestito: comodato e mutuo

Livello AVANZATO

ricercare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie

a. Applicare le disposizioni normative a situazioni date

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

Il diritto oggettivo e l'ordinamento giuridico -La struttura della norma giuridica :precetto –sanzione - Fonti del diritto e gerarchia delle fonti - La Costituzione e le leggi costituzionali - Le fonti primarie- Le fonti secondarie - Usi o consuetudini - Le fonti dell'U.E- Il rapporto giuridico di diritto privato : gli elementi

costitutivi del rapporto giuridico - Situazioni giuridiche attive e passive - La nozione di soggetto di diritto - Le persone fisiche. La capacità giuridica. La capacità di agire. L'incapacità legale: incapacità assoluta (minori ed interdetti); incapacità relativa (minori emancipati ed inabilitati). Le persone giuridiche ed enti non riconosciuti. Autonomia patrimoniale perfetta ed autonomia patrimoniale imperfetta -I beni in senso giuridico-Concetto costituzionale e civilistico di proprietà -Principali caratteri del diritto di proprietà - Limiti al diritto di proprietà nell'interesse sia privato sia pubblico -Modi di acquisto della proprietà Disciplina giuridica del possesso- Azioni legali a tutela della proprietà e del possesso -Nozione di comunione, comproprietà e condominio -Diritti reali di godimento: l'usufrutto-Diritti reali di garanzia : pegno ed ipoteca -Nozione di contratto -Elementi essenziali ed accidentali del contratto-Tipologie contrattuali -Processo formativo dell'accordo contrattuale -Effetti del contratto nei confronti delle parti e nei confronti dei terziConcetti di invalidità (nullità annullabilità) - Inefficacia del contratto - Struttura, contenuto e aspetto giuridico- economico dei contratti di lavoro -Il contratto di lavoro subordinato : I principi costituzionali, i caratteri del rapporto di lavoro subordinato- I contratti collettivi di lavoro-La costituzione del rapporto di lavoro Le forme particolari di contratto di lavoro- I diritti ed i doveri dei lavoratori e dei datori di lavoro-L'estinzione del rapporto di lavoro-I fondamenti del sistema previdenziale ed assistenzialeLa normativa nazionale e comunitaria sulla sicurezza e sul trattamento dei dati personali - Contratto di compravendita e permuta- Contratti di locazione e affitto -Contratto di mandato- Contratti di prestito: comodato e mutuo

Secondo Biennio - classe II	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1. Riconoscere l'importanza dell'attività dell'imprenditore e dell'impresa per lo sviluppo socioeconomico	livello <u>BASE</u> comprendere il ruolo svolto dalle imprese per lo sviluppo socioeconomico del Paese
	a. Conoscere il concetto giuridico ed economico di imprenditore e riconoscerne le differenze concettuali
	b. Conoscere l'attività di impresa: svolgimento, rischio e capacità d'impresa.

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

del Paese, con particolare c. Conoscere diverse categorie di imprenditori ed analizzare lo statuto dell'imprenditore commerciale

attenzione ai temi della sicurezza nei luoghi di lavoro, alla tutela della	d. Cogliere il significato giuridico dell'azienda distinguendolo da quello prettamente economico ed analizzare l'azienda ed i suoi segni distintivi
persona, dell'ambiente e del territorio	livello <u>INTERMEDIO</u> reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico
	a. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di impresa in generale e di azienda

	b Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di imprenditore commerciale
	livello <u>AVANZATO</u> ricercare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie:
	a. Applicare le disposizioni normative a situazioni date (ad es. simulazione di iscrizione nel registro delle imprese)
2. Individuare le motivazioni economiche che spingono più persone a costituire una società, cercando di cogliere le opportunità, i limiti ed i rischi delle varie soluzioni tecniche che possono essere adottate	livello <u>BASE</u> cogliere le ragioni alla base della scelta di una tipologia societaria piuttosto che di un'altra
	a. Conoscere il concetto di società e le caratteristiche del contratto sociale
	b. Conoscere la classificazione delle società individuandone le caratteristiche proprie di ciascun tipo
	c. Saper distinguere le società di persone dalle società di capitali e cogliere le differenze tra autonomia patrimoniale perfetta ed autonomia patrimoniale imperfetta
	livello <u>INTERMEDIO</u> reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico
	a. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di società in generale
	livello <u>AVANZATO</u> ricercare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie
	a. Applicare le disposizioni normative a situazioni date
3. Cogliere il ruolo fondamentale svolto dalle società di persone nel tessuto economico italiano	livello <u>BASE</u> cogliere le ragioni alla base della scelta di una società di persone

a. Conoscere la disciplina comune alle società di persone

	b. Conoscere i diversi tipi di società di persone in particolare la società semplice
	c. Conoscere i caratteri distintivi della società in nome collettivo e della società in accomandita semplice rispetto alla società semplice
	livello <u>INTERMEDIO</u> reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico
	a. Individuare ed Analizzare la normativa civilistica in materia di società semplice
	b. Individuare ed Analizzare la normativa civilistica in materia di società in nome collettivo
	c. Individuare ed Analizzare la normativa civilistica in materia di società in accomandata semplice
	livello <u>AVANZATO</u> ricercare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie
	a. Applicare le disposizioni normative a situazioni date (Redigere l'atto costitutivo e lo statuto di un tipo di società di persone prescelto)
4. Cogliere il ruolo fondamentale svolto dalle società per azioni nel tessuto economico italiano	livello <u>BASE</u> individuare gli elementi caratterizzanti una società per azioni
	A .Conoscere la disciplina comune alle società di capitali e le principali innovazioni introdotte dalla legge di riforma delle società di capitali
	b. Conoscere le diverse modalità di costituzione della società per azioni
	c. Conoscere le differenze tra Azioni ed obbligazioni
	d. Conoscere l'organizzazione della spa in base alla forma di governo adottata
	e. Conoscere i contenuti essenziali del bilancio d'esercizio
	f. Conoscere la disciplina generale della società a responsabilità limitata
	livello <u>INTERMEDIO</u> reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico

	a. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di società per azioni
	b. Individuare ed analizzare la normativa civilistica In materia di bilancio d'esercizio

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

livello AVANZATO

ricercare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie

	a. Applicare le disposizioni normative a situazioni date
5. Esaminare le principali fattispecie contrattuali utilizzate dall'imprenditore per l'esercizio corrente dell'attività d'impresa e per la copertura dei rischi derivanti dall'attività di impresa	livello <u>BASE</u> analizzare i principali contratti inerenti l'imprenditore e la sua attività
	a .Conoscere i principali contratti tipici inerenti l'imprenditore e la sua attività : contratti di fornitura e produzione di beni e servizi (contratto di somministrazione ,di appalto, trasporto deposito)- contratti commerciali di cooperazione (contratto di agenzia,di mediazione)
	b. Conoscere i principali contratti commerciali atipici, inerenti l'imprenditore e la sua attività. : il leasing – il factoring-il franchising
	c. Conoscere i principali contratti assicurativi inerenti l'imprenditore e la sua attività. : il contratto di assicurazione – l'assicurazione contro i danni – l'assicurazione per la responsabilità civile- l'assicurazione sulla vita
	livello <u>INTERMEDIO</u> reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico :
	a. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di contratti di fornitura e produzione di beni e servizi (contratto di somministrazione ,di appalto, trasporto deposito)- contratti commerciali di cooperazione (contratto di agenzia,di mediazione)
	b. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di leasing – factoring- franchising
	c. Individuare ed analizzare la normativa civilistica in materia di contratto di assicurazione

	livello <u>AVANZATO</u>
	ricercare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie
	a. Utilizzare schemi contrattuali
	b. Applicare le disposizioni normative a situazioni date

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GAETANO FILANGIERI" FRATTAMAGGIORE

Nozione di Imprenditore. Le diverse categorie di imprenditori. Lo statuto dell'imprenditore commerciale. L'azienda ed i suoi segni distintivi. Forme giuridiche d'impresa: costituzione e organizzazione. Nozione di società e caratteristiche del contratto societario. Società di persone e di capitali. Società commerciali e non commerciali. Autonomia patrimoniale perfetta ed autonomia patrimoniale imperfetta. Disciplina della società semplice. Caratteri distintivi della società in nome collettivo e della società in accomandita semplice rispetto alla società semplice. La società per azioni in generale. Modalità di costituzione della società per azioni. Azioni ed obbligazioni. L'organizzazione della spa. Assemblea e sistemi di amministrazione e controllo (Amministratori –C.d.A- Amministratore unico- Collegio sindacale- Società di revisione). La società a responsabilità limitata: caratteri generali. Contenuti essenziali del bilancio d'esercizio. I contratti di fornitura e produzione di beni e servizi: contratto di somministrazione, di appalto, trasporto deposito. Contratti commerciali di cooperazione: Contratto di agenzia, di mediazione. I principali contratti commerciali atipici, inerenti l'imprenditore e la sua attività: il leasing – il factoring -il franchising. I principali contratti assicurativi inerenti l'imprenditore e la sua attività: il contratto di assicurazione – l'assicurazione contro i danni – l'assicurazione per la responsabilità civile- l'assicurazione sulla vita

<u>classe V</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	
1. - Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche - Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento	livello <u>BASE</u>
	individuare le caratteristiche essenziali della Costituzione e comprenderle a partire dalle proprie esperienze, dal contesto scolastico e sociale in cui vive
	a. Comprendere il contesto storico in cui si è originata la Costituzione, le sue caratteristiche e la sua struttura
	b. Conoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana e individuare i caratteri della democrazia rappresentativa e gli istituti di democrazia diretta (es. referendum)
	c. Conoscere gli organi costituzionali, le loro caratteristiche e principali funzioni e le Autonomie locali

dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività, dell'ambiente	livello <u>INTERMEDIO</u>
	autonomamente le norme nel sistema pubblico nazionale e dell'unione europea
	a. Individuare e riconoscere le norme nel sistema pubblico nazionale e dell'unione europea
	b. Riconoscere le forme ed i caratteri della democrazia rappresentativa e diretta
	c. Riconoscere e analizzare le principali caratteristiche degli organi costituzionali
	d. Individuare e riconoscere i principi di decentramento ed autonomia tra autonomie locali e Stato
	livello <u>AVANZATO</u> ricercare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie
	a. Individuare ed accedere alla normativa pubblicistica
	b. Riconoscere ed analizzare gli scenari storico-politici in cui la Costituzione vigente ha trovato origine caratteri e struttura

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

e aggiornare il testo individuando la corrispondenza alle grandi questioni odierne

	c. Riconoscere i rapporti che dovrebbero intercorrere tra organi costituzionali in ragione delle loro funzioni e confrontarli con quello di altri Stati
	d. Analizzare le Autonomie locali dalla loro delineazione costituzionale alla loro definizione attuale e delle principali innovazioni della Riforma del Titolo V
3. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento della natura e funzione della PA	livello <u>BASE</u>
	individuare le caratteristiche essenziali della Pubblica Amministrazione e comprenderle a partire dalle proprie esperienze, dal contesto scolastico e sociale in cui vive
	a. Conoscere i principi della PA la sua organizzazione, le attività e le sue funzioni
	b. Conoscere le caratteristiche e l'iter del procedimento amministrativo

	livello <u>INTERMEDIO</u>
	reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico nazionale e dell'unione europea
	a. Riconoscere i principi su cui si basa l'azione della PA, la sua organizzazione e i suoi principali compiti
	b. Individuare e riconoscere le caratteristiche e l'iter del procedimento amministrativo
	livello <u>AVANZATO</u>
	ricercare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie
	a. Riconoscere ed analizzare natura e funzioni della PA
	b. Analizzare i principi, le azioni e l'organizzazione che caratterizza la PA
	c. Riconoscere ed analizzare le interrelazioni che corrono tra PA e cittadini e tra PA e altri soggetti giuridici, in particolare le imprese
	d. Analizzare i caratteri ed i tipi dei provvedimenti amministrativi
	e. Analizzare la natura e le diverse fasi del procedimento amministrativo
4. Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione nazionale ed europea	livello <u>BASE</u>
	individuare le caratteristiche essenziali del processo di Integrazione europea e comprenderle a partire dalle proprie esperienze, dal contesto scolastico e sociale in cui vive
	a. Conoscere il processo di integrazione europea

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

b. Conoscere i principali organi e le principali funzioni dell'Unione europea

c. Conoscere i principi di diritto dell'Unione europea

livello INTERMEDIO

reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico nazionale e dell'unione europea

a. Riconoscere le principali ragioni storiche ed economiche del processo di integrazione europea
b. Riconoscere le principali funzioni dell'Unione europea e i principali organi che le esercitano
c. Individuare e riconoscere i principi di diritto su cui si basa la normativa dell'Unione europea
livello AVANZATO
ricercare le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono ad una precisa fattispecie
a. Analizzare le principali funzioni dell'Unione europea e i principali organi che le esercitano
b. Analizzare i principi di diritto su cui si basa la normativa dell'Unione europea
c. Analizzare gli effetti della globalizzazione e i possibili interventi politici ed economici a livello europeo

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

Contesto storico, origine, caratteri e struttura della Costituzione italiana; I principi fondamentali della Costituzione (sovranità popolare-democrazia competitiva uguaglianza-internazionalismo) ; Forme di stato e di governo le caratteristiche della forma di governo in Italia; Principio della separazione dei poteri nello stato democratico; la democrazia rappresentativa; Il diritto di voto; Gli istituti di democrazia diretta: Referendum (costituzionale – abrogativo), petizione e iniziativa legislativa; gli Organi dello Stato e loro funzioni principali Il Parlamento, la struttura e le elezioni del Parlamento, Il funzionamento delle Camere, l'Iter legislativo, Le Funzioni di controllo politico del Parlamento, Il Presidente della Repubblica, il Governo e i principi della Pubblica amministrazione, Il Potere normativo del Governo; La Magistratura e il Csm; La Corte Costituzionale; I Principi del decentramento e dell'autonomia; La riforma del Titolo V e il principio di sussidiarietà, Lo Stato e gli enti territoriali: Le Regioni : il riparto delle competenze – potestà legislativa- regolamentare e riparto delle funzioni amministrative; Comuni e città metropolitane. La funzione amministrativa e la definizione di Pubblica Amministrazione, I principi costituzionali della PA; L'organizzazione amministrativa: amministrazione diretta ed amministrazione indiretta; le autorità indipendenti; Il Consiglio di Stato; La Corte dei Conti; Gli atti amministrativi; I provvedimenti : caratteri – i diversi tipi di provvedimento; Il Procedimento amministrativo – le diverse fasi; La tutela giurisdizionale degli interessi legittimi innanzi al TAR e al Consiglio di Stato –Il processo di integrazione europea; L'organizzazione dell'Unione Europea: organi e funzioni; I principi di diritto dell'Unione Europea

MATERIA – ECONOMIA POLITICA ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE “GAETANO FILANGIERI” FRATTAMAGGIORE

<u>Secondo Biennio - classe I</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE

1. Comprendere il modello di funzionamento del sistema economico attraverso le relazioni tra le categorie di soggetti che lo compongono e riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali e culturali	<u>livello BASE</u> comprendere che l'economia è la scienza che studia i comportamenti umani volti a soddisfare nel migliore modo possibile bisogni illimitati avendo a disposizione mezzi scarsi
	a. Individuare l'oggetto e le finalità della disciplina
	b. Comprendere il problema economico
	c. Definire il ruolo economico e sociale dei vari soggetti economici
	d. Individuare le relazioni che intercorrono tra i diversi soggetti economici
	<u>livello INTERMEDIO</u> cogliere la relazione tra sviluppo del pensiero economico e sviluppo sociale
	a. Considerare come punto di partenza di ogni indagine economica l'evoluzione del pensiero economico in relazione al contesto storico ecogliere i passaggi più significativi nella sua evoluzione
	b. Collocare i fenomeni economici all'interno del contesto economico – sociale di riferimento
	<u>livello AVANZATO</u> Cogliere caratteristiche, analogie e differenze dei diversi sistemi economici
	a. Definire il concetto di sistema economico ed il suo funzionamento
	b. Cogliere caratteristiche, analogie e differenze dei diversi sistemi economici
	c. Individuare e riconoscere le interdipendenze tra sistemi economici e le conseguenze che esse determinano in un dato contesto
	d. Definire il ruolo economico e sociale dello Stato in un sistema ad economia mista
2. Essere consapevoli del rilievo che le scelte del consumatore esercitano sui mercati	<u>livello BASE</u> individuare il comportamento del consumatore a. Analizzare il comportamento del consumatore in relazione al principio utilitaristico

FRATTAMAGGIORE

b. Conoscere la relazione tra utilità totale e utilità marginale ed utilità marginale ponderata

	c. Individuare l'equilibrio del consumatore attraverso le utilità marginali ponderate , le curve di indifferenza e della retta di bilancio
	livello <u>INTERMEDIO</u> Individuare gli effetti delle variazioni dei prezzi e del reddito sulla domanda
	a. Analizzare la domanda
	b. Approfondire le leggi relative alla domanda attraverso l' analisi della domanda individuale in funzione del prezzo del bene, in funzione dei prezzi di altri beni e in funzione del reddito del soggetto
	livello <u>AVANZATO</u> Applicare il metodo della rappresentazione sugli assi cartesiani per comprendere i fenomeni economici
	a. Ricercare e descrivere le caratteristiche di elementi conoscitivi dei mercati di beni o servizi
	b. Analizzare dati e tabelle e rappresentare graficamente i dati ricercati
3. Essere consapevoli del ruolo svolto dall'impresa nei sistemi economici contemporanei	livello <u>BASE</u> analizzare il comportamento delle imprese
	a. Analizzare e approfondire i concetti relativi all'attività produttiva imprenditoriale, comprendendo i diversi tipi di imprese , loro classificazione e il ruolo svolto dall'impresa e dall'impresa etica
	b. Analizzare la responsabilità sociale dell'impresa con particolare riguardo all'utilizzo delle risorse umane e naturali e all'impatto della sua attività sul territorio
	livello <u>INTERMEDIO</u> Analizzare il comportamento del produttore in relazione al principio utilitaristico
	a. Calcolare la produttività totale, media e marginale
	b. Individuare la combinazione ottimale dei fattori di produzione attraverso differenti metodi
	c. Analizzare i vari tipi di costi
	d. Individuare l'equilibrio del produttore e la combinazione ottima di capitale e lavoro

	livello AVANZATO
--	-------------------------

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

Applicare il metodo della rappresentazione sugli assi cartesiani per comprendere i fenomeni economici

	a. Ricercare e descrivere le caratteristiche di elementi conoscitivi dei mercati di beni o servizi
	b. Analizzare dati e tabelle e rappresentare graficamente i dati ricercati
4. Riconoscere ed interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali per coglierne le ripercussioni in un dato contesto	livello <u>BASE</u> Comprendere il concetto e la funzione del mercato
	a. Analizzare le diverse forme di mercato cogliendone analogie e differenze
	b. Cogliere i punti salienti del funzionamento dei principali regimi di mercati
	c. Analizzare i vantaggi e gli svantaggi della concorrenza
	livello <u>INTERMEDIO</u> tracciare le trasformazioni dei mercati nel tempo fino alle tendenze attuali
	a. Leggere ed interpretare il contesto economico attuale analizzando le trasformazioni subite dai mercati nel tempo
	b. Riconoscere le diverse tipologie di sviluppo economico sul territorio locale e nazionale
	livello <u>AVANZATO</u> reperire la documentazione relativa ad un settore economico e/o al territorio ed elaborarne i contenuti in funzione di specifici obiettivi
	a. Ricercare, analizzare e descrivere la documentazione relativa ad un settore economico e/o al territorio locale e nazionale

(come individuati in sede di riunione per materia)

Oggetto e finalità dell'economia politica : il problema economico della scarsità delle risorse e fondamenti dell'economia politica : bisogni-beni – attività economiche –nozione di mercato - I soggetti economici: famiglie, imprese, Stato e Amministrazioni pubbliche, Resto del mondo . Aspetti dell'evoluzione storica dei sistemi economici. Il pensiero economico :le principali teorie e scuole economiche. I diversi sistemi economici : capitalista, collettivista, mista. La teoria del comportamento del consumatore - L'utilità totale e marginale e la legge dell'utilità decrescente - La teoria marginalista e l'equilibrio del consumatore- Curve di indifferenza e linea di bilancio - Domanda Analisi della domanda individuale in funzione del prezzo del bene, in funzione dei prezzi di altri beni in funzione del reddito del soggetto - L'elasticità della domanda.

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
“GAETANO FILANGIERI”
FRATTAMAGGIORE

Analisi dell' offerta -La produzione : attività produttive – fattori della produzione e settori produttivi. L'impresa : attività imprenditoriale e rischio-Tipologia delle imprese e le dimensioni dell'impresa. La funzione tecnica di produzioneLa produttività dei fattori produttivi : marginale ,media e totale- La legge della produttività marginale decrescente- I costi di produzione- Il ruolo dell'impresa etica e l'impresa sociale Il mercato e le diverse forme di mercato :Il monopolio ,l'oligopolio,il duopolio,il mercato di concorrenza perfetta.Le politiche di mercato. L'autorità Garante della Concorrenza e del Mercato

<u>Secondo Biennio - classe II</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1. Distinguere e descrivere le caratteristiche e l'evoluzione delle variabili che compongono la domanda aggregata e riconoscere l'evoluzione del sistema economico verso l'equilibrio	<u>livello BASE</u>
	analizzare i fenomeni macroeconomici
	a. Comprendere l'oggetto e le finalità della macroeconomia e il significato di politica economica
	b. Conoscere il concetto di PIL , le sue diverse articolazioni e metodi di calcolo
	c. Conoscere il concetto di reddito nazionale, le forme tipiche di reddito (rendita ,salario, interesse, profitto) e i diversi impieghi del RN
	d. Comprendere la distribuzione del reddito nazionale e le teorie sulla distribuzione del reddito
	e. Conoscere la contabilità economica nazionale
	<u>livello INTERMEDIO</u>
	comprendere le relazioni tra sviluppo del pensiero economico e sviluppo economico attraverso l'analisi delle principali teorie economiche per la stabilizzazione del reddito e la sua redistribuzione
	a. Comprendere le finalità dell'intervento pubblico (azioni correttive per i fallimenti del mercato, il benessere sociale attraverso politiche economiche per la stabilizzazione del reddito e la redistribuzione del reddito e lo sviluppo)

	b. Analizzare le diverse componenti della domanda aggregata in particolare il consumo ed il risparmio come funzione del reddito (Keynes). Gli investimenti (privati) e l'efficienza marginale del capitale
	c. Analizzare la teoria classica dell'equilibrio del reddito e la teoria Keynesiana dell'equilibrio del reddito, la spesa pubblica ed il Moltiplicatore del reddito
	livello <u>AVANZATO</u> contestualizzare i fenomeni macroeconomici all'interno del contesto storico – sociale di riferimento

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
“GAETANO FILANGIERI”
FRATTAMAGGIORE**

a. Collocare i fenomeni macroeconomici all'interno del contesto storico – sociale di riferimento

2. Spiegare le interrelazioni tra aspetti reali e monetari del sistema economico ed acquisire consapevolezza del ruolo svolto dalla politica monetaria nella determinazione del livello del reddito nazionale	b. Analizzare le conseguenze derivanti da un eccessivo ricorso alla spesa pubblica quale strumento di politica economica
	livello <u>BASE</u> cogliere i nessi tra le grandezze economiche monetarie e quelle reali
	a. Conoscere il concetto di moneta, il valore e le funzioni della moneta
	b. Confrontare i diversi tipi di moneta, distinguendo modalità di emissione e di circolazione
	livello <u>INTERMEDIO</u> cogliere le peculiarità del funzionamento del mercato monetario
	a. Analizzare il mercato monetario attraverso lo studio della domanda e dell'offerta di moneta
	b. Confrontare tra loro le principali teorie monetarie (teoria quantitativa della moneta – la formula dell'equazione degli scambi di Fisher - La teoria Keynesiana della moneta)
	c. Riconoscere i nessi tra potere d'acquisto della moneta e quantità della moneta circolante alla luce delle differenti teorie economiche
	d. Analizzare il fenomeno dell'inflazione individuandone cause, effetti e conoscere gli strumenti di politica economica idonei a contenerla

	livello <u>AVANZATO</u> contestualizzare i fenomeni macroeconomici all'interno del contesto storico – sociale di riferimento,
	a. Interpretare attraverso quotidiani , riviste specializzate o altri documenti la portata dei fenomeni monetari
3. Riconoscere il funzionamento del sistema	L'alunno mostrerà di aver conseguito la competenza a Livello BASE Cogliere le principali caratteristiche del sistema bancario italiano
bancario e le interrelazioni che corrono con il mercato	a. Conoscere il sistema bancario italiano
finanziario	b. Comprendere il ruolo delle banche nel sistema economico
	c. Comprendere l'attività bancaria
	livello <u>INTERMEDIO</u> cogliere le principali caratteristiche del sistema economico monetario europeo e del mercato finanziario

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
“GAETANO FILANGIERI”
FRATTAMAGGIORE

a. Approfondire la comprensione del sistema economico monetario europeo

b. Analizzare il mercato finanziario e gli strumenti finanziari (Soggetti, mercati, prodotti e organi del sistema finanziario)

c. Riconoscere le regole e le caratteristiche dei mercati finanziari e definirne ruolo, funzioni e patologie

d. Comprendere le relazioni esistenti tra mercato monetario e mercato finanziario

livello AVANZATO

contestualizzare i fenomeni macroeconomici all'interno del contesto storico – sociale di riferimento

a. Interpretare attraverso quotidiani , riviste specializzate o altri documenti la portata degli interventi di politica monetaria e creditizia

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

Oggetto e finalità della macroeconomia e della politica economica: il ruolo dello Stato. Concetto di Pil nelle sue diverse articolazioni. Metodo di calcolo del Pil. Concetto di Reddito nazionale nelle sue diverse articolazioni. La contabilità nazionale. L'equilibrio del sistema economico: Teoria classica, Teoria Keynesiana. La spesa pubblica ed il Moltiplicatore del reddito. La domanda aggregata e sua composizione. Il consumo ed il risparmio come funzione del reddito (Keynes). Gli investimenti (privati) e l'efficienza marginale del capitale. La distribuzione del reddito: Le teorie sulla distribuzione del reddito Le forme tipiche di reddito :la rendita, Il salario ed il mercato del lavoro- L'interesse- Il profitto- I sindacati ed i contratti collettivi di lavoro in Italia- Origini e tipologia della moneta: moneta – merce, moneta –segno, moneta bancaria. Le funzioni della moneta. Il valore della moneta. I numeri indici dei prezzi Le variazioni del potere di acquisto della moneta. La teoria quantitativa della moneta –la formula dell'equazione degli scambi di Fisher. Il mercato monetario. La domanda di moneta. La teoria Keynesiana della moneta. L'offerta di moneta. L'inflazione: Teorie e cause dell'inflazione Inflazione e disoccupazione : la curva di Phillips. Effetti dell'inflazione. Le politiche antinflazionistiche. La stagflazione Le funzione delle banche nel sistema economico. La Banca centrale e i canali della moneta. Credito, banche e intermediari finanziari. L'attività bancaria il moltiplicatore dei depositi e la moneta bancaria. Il sistema bancario: SEBC ed eurosistema, BCE, Banca d'Italia, Cicr,. La banca universale ed il gruppo bancario. Gli strumenti di politica monetaria. Il mercato finanziario: la BORSA e gli strumenti finanziari (Soggetti, mercati, prodotti e organi del sistema finanziario)

<u>classe V</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1. Essere consapevoli del ruolo che lo Stato svolge nelle economie di mercato, per favorire una crescita	<u>livello BASE</u>
	analizzare il ruolo che lo Stato svolge per favorire condizioni di benessere a tutti i cittadini
	a. Conoscere l'oggetto di studio e le finalità dell' economia pubblica

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE “GAETANO FILANGIERI” FRATTAMAGGIORE

economica che offra b. Conoscere gli operatori, i caratteri ed i diversi profili dell'attività finanziaria pubblica

condizioni di benessere a tutti i cittadini	c. Distinguere i diversi soggetti del settore pubblico
	livello <u>INTERMEDIO</u>
	comprendere gli obiettivi e gli strumenti della finanza pubblica attraverso l'analisi delle principali teorie economiche sulla natura dell' attività finanziaria

	a. Confrontare le diverse concezioni del ruolo della finanza pubblica nell'economia di mercato
	b. Comprendere gli obiettivi e gli strumenti della finanza pubblica
	livello <u>AVANZATO</u> cogliere le motivazioni e le giustificazioni dell'intervento pubblico nell'economia
	a. Riconoscere il tipo e gli effetti di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un settore o di un intero paese
2. Essere consapevoli degli effetti della spesa pubblica sulla redistribuzione del reddito	livello <u>BASE</u> comprendere la natura e le finalità della spesa pubblica
	a. Comprendere il concetto di spesa pubblica
	b. Classificare la spesa pubblica
	livello <u>INTERMEDIO</u> analizzare la spesa pubblica quale strumento di politica economica
	a. Analizzare gli effetti economici e sociali della spesa pubblica e quelli propri delle diverse tipologie di spesa
	b. Collegare gli effetti della spesa sociale agli obiettivi di finanza pubblica
	livello <u>AVANZATO</u> comprendere i motivi dell'attuale ridimensionamento della spesa pubblica per la sicurezza sociale
	a. Analizzare le conseguenze derivanti da un eccessivo ricorso alla spesa pubblica quale strumento di politica economica
3. Essere consapevoli degli effetti che il sistema tributario esercita	livello <u>BASE</u> comprendere la natura e le finalità dell'entrate pubbliche

sull'equilibrio economico e a. Comprendere il concetto di entrate pubbliche

degli effetti di politica economica che si possono	b. Classificare le entrate pubbliche
ottenere variando la composizione dei tributi nel sistema fiscale	livello <u>INTERMEDIO</u> Comprendere la natura ed i caratteri delle diverse fonti di entrata
	a. Individuare le linee generali del sistema tributario italiano analizzando i principi di legalità ed equità, chiarezza e semplicità, razionalità ed efficienza cui si ispira l'attività finanziaria pubblica
	b. Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale
	c. Analizzare la teoria generale dell'imposta e descrivere le caratteristiche delle principali imposte dirette ed indirette vigenti in Italia
	livello <u>AVANZATO</u> reperire autonomamente le norme del sistema tributario
	a. Individuare ed analizzare la normativa fiscale in materia di imposte
4. Riconoscere il ruolo del Bilancio dello Stato come strumento di politica economica	livello <u>BASE</u> comprendere come gli obiettivi di finanza pubblica si realizzano attraverso il Bilancio dello Stato di
	a. Conoscere le diverse teorie sulla politica di bilancio
	b. Conoscere la struttura del Bilancio
	c. Conoscere gli altri documenti di programmazione economica
	livello <u>INTERMEDIO</u> cogliere, attraverso la legislazione vigente in materia, l'iter di formazione del Bilancio dello Stato
	a. Ricostruire le modalità di formazione, approvazione, esecuzione e controllo del bilancio dello Stato
	livello <u>AVANZATO</u> contestualizzare gli effetti delle politiche di bilancio
	a. Analizzare attraverso quotidiani, riviste specializzate o altri documenti gli effetti delle politiche di bilancio alla luce delle scelte effettuate da Governo e Parlamento

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

Oggetto e finalità dell' economia pubblica L'attività finanziaria pubblica Gli obiettivi della finanza pubblica L'economia pubblica ed il diritto tributario Teorie sulla natura dell'attività finanziaria pubblica. La finanza pubblica come strumento di politica economica. I soggetti e gli aggregati della finanza pubblica: Aggregato Amministrazione ed Aggregato Settore pubblico La spesa pubblica in generale. La struttura della spesa pubblica. Gli effetti economici e sociali della spesa pubblica. Le cause dell'espansione tendenziale della spesa pubblica. Il ricorso al debito pubblico e all'imposta straordinaria. Il debito pubblico : classificazione. La crisi dello Stato sociale ed il contenimento della spesa : la spendingreview. La spesa per la sicurezza sociale. L'assistenza sociale. La previdenza sociale. Il sistema pensionistico. L'assistenza sanitaria. Le entrate pubbliche in generale. Classificazione delle entrate pubbliche. La pressione fiscale, tributaria e finanziaria. Le imposte. Classificazione delle imposte. Gli elementi dell'imposta Capacità contributiva e progressività dell'imposta. L'applicazione della progressività. La base imponibile dell'imposta progressiva. I principi giuridici delle imposte. I principi amministrativi delle imposte. Gli effetti economici delle imposte. Il Bilancio dello Stato in Italia: definizione e classificazioni. I criteri di classificazione delle entrate e delle spese adottati dal bilancio dello Stato italiano. I principi di bilancio. Le teorie sul bilancio dello Stato. Le politiche di bilancio : il moltiplicatore della spesa pubblica. Formazione del bilancio preventivo e consuntivo. Approvazione, esecuzione e controllo del bilancio. Gli altri documenti di programmazione economica

MATERIA – RELIGIONE CATTOLICA

<u>Secondo Biennio - classe I</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1. Lettura critica della storia antica in relazione alle vicende che hanno coinvolto la chiesa	livello <u>BASE</u>
	a. INDIVIDUARE LE SFIDE E LE MINACCE SUBITE DALLA CHIESA NASCENTE
	livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. RICONOSCERE IL RUOLO DELLA CHIESA DI FRONTE AI MUTAMENTI STORICO-SOCIALI

	livello <u>AVANZATO</u> a. SCEGLIERE IL PROPRIO CREDO IN CONTESTI DI SFIDA
2. Rappresentare la missione della chiesa attraverso i vari fattori che	livello <u>BASE</u> a. COGLIERE L'ELEMENTO PRIORITARIO RELATIVO ALLA MISSIONE DELLA CHIESA: PORTARE IL MESSAGGIO DI CRISTO AI POPOLI LONTANI

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

la realizzano	livello <u>INTERMEDIO</u> a. EVIDENZIARE TUTTO CIO' CHE CONCORRE ALLA MISSIONE DELLA CHIESA
	livello <u>AVANZATO</u> a. COGLIERE L'ASPETTO ECUMENICO E DIALOGICO NELLA MISSIONE DELLA CHIESA
3. Interpretare i linguaggi e i simboli religiosi	livello <u>BASE</u> a. LEGGERE I SEGNI DEL CRISTIANESIMO NELL'ARTE E NELLA TRADIZIONE CULTURALE
	livello <u>INTERMEDIO</u> a. RICONOSCERE I PRINCIPI SALVIFICI NELLE OPERE ARTISTICHE E MUSICALI
	livello <u>AVANZATO</u> a. UTILIZZARE UN LINGUAGGIO RELIGIOSO APPROPRIATO PER SPIEGARE CONTENUTI, SIMBOLI E INFLUENZA ARTISTICA NEL CRISTIANESIMO

4. Porsi domande di senso rispetto ai contenuti evangelici	livello <u>BASE</u> a. COSTRUIRE UN'IDENTITA' LIBERA E RESPONSABILE RISPETTO ALLA RELIGIOSITA' VISSUTA NEL PROPRIO AMBIENTE
	livello <u>INTERMEDIO</u> a. OPERARE SCELTE MORALI CIRCA LE PROBLEMATICHE SUSCITATE DALLO SVILUPPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO
	livello <u>AVANZATO</u> a. OSSERVAZIONE E CRITICA DELLE SFIDE CULTURALI ATEE NEL PENSIERO CONTEMPORANEO
5. Esercitare la giustizia e la solidarietà in un	livello <u>BASE</u> a. RICONOSCERE NEL CRISTIANESIMO LE RADICI STORICHE E CULTURALI DELL'EUROPA

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

contesto multiculturale	livello <u>INTERMEDIO</u> .
	a. DISCERNERE NEGLI ORIENTAMENTI CULTURALI DEL CRISTIANESIMO IL CONFRONTO CON ALTRI SISTEMI DI PENSIERO RELIGIOSI E MULTIETNICI
	Livello AVANZATO a. COMPRENDERE IN MODO CRISTIANO L'ESISTENZA DELL'UOMO NEL TEMPO E NELLA STORIA

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

La fede di Israele dopo l'esilio in rapporto alla fede cristiana nascente

Analisi di brani scelti dei primi padri della chiesa. I primi concili ecumenici. La struttura del credo cristiano e confronto con il credo dei popoli vicini alla Palestina

Il battesimo come segno della rinascita in Cristo e della nuova creazione: lettura di brani del Vangelo di Luca e dei padri della chiesa Strumenti attuali di evangelizzazione: mass-media e digitalizzazione. Il cristiano cattolico e le altre confessioni cristiane (ortodossi, protestanti e cattolici a confronto)

Il sacramento dell'ordine e la vita consacrata alla base dell'aspetto missionario della chiesa

I cristiani ai "confini del mondo" per l'incontro dialogico con le altre culture

La pittura e la scultura cristiane: simboli paleocristiani (croce, pesce, pane e vino)

I primi scritti cristiani (le raccolte di Marco)

La cappella Sistina: affreschi relativi alla creazione e alla redenzione. Edifici sacri: cattedrali, abbazie, monasteri, santuari in Italia e nel mondo. Composizioni di musica sacra

La liturgia cristiana: salmi, cantici, celebrazioni rituali.

La liturgia eucaristica: sacrificio del figlio di Dio nell'ultima cena (la letteratura dell'agnello immolato).

Significato teologico dei racconti evangelici della passione (raffigurazione della via crucis)

La maturità cristiana: l'annuncio di Gesù' come liberazione dalla schiavitù della legge ebraica (il sacramento della Cresima come scelta responsabile del proprio credo cristiano)

Scienza e fede a confronto: lettura di documenti del magistero e pensiero di cristiani impegnati in campo medico, scientifico e tecnologico Il pensiero ateo nella storia dell'uomo moderno e contemporaneo

Storiografie di conversioni al cristianesimo: Paolo di Tarso, Agostino di Praga, Alessandro Manzoni, Landre' crossare

L'annuncio del cristianesimo in Italia e in Europa: le prime chiese cristiane

San Francesco di Assisi e l'incontro con il mondo arabo. I primi ordini religiosi cristiani. Padre Matteo Ricci e l'incontro con l'estremo oriente Concili Vaticani 2: "Gaudium et spes". L'uomo protagonista delle proprie scelte nel mondo contemporaneo

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE

"GAETANO FILANGIERI"

FRATTAMAGGIORE

<u>Secondo Biennio - classe II</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1. Leggere criticamente la storia moderna e contemporanea in relazione alle vicende che hanno coinvolto la chiesa e le altre confessioni di fede	livello <u>BASE</u>
	a. INDIVIDUARE LE CONTROVERSIE RELIGIOSE CHE GENERANO DIVISIONI E GUERRE
	livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. RICONOSCERE IL RUOLO DELLA CHIESA DI FRONTE AI MUTAMENTI STORICO-SOCIALI

	livello <u>AVANZATO</u> a. SAPER OPERARE SCELTE DI FEDE IN CONTESTI MULTIETNICI
2. Comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale cristiano confrontando gli eventi salvifici del passato con quelli attuali	livello <u>BASE</u> a. EVIDENZIARE LE FONTI STORICHE SU GESU' E L'AMBIENTE GEOGRAFICO TEATRO DEL PRIMO ANNUNCIO EVANGELICO
	livello <u>INTERMEDIO</u> a. UTILIZZARE I RACCONTI EVANGELICI RIATTUALIZZANDOLI IN CONTESTI MULTICULTURALI: "LA SAMARITANA"
	livello <u>AVANZATO</u> a. COGLIERE IL MESSAGGIO RELIGIOSO ATTUALE NELL'ARTE CONTEMPORANEA
3. Valutare il contributo della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana	livello <u>BASE</u> a. CONFRONTARSI CON LA TESTIMONIANZA CRISTIANA OFFERTA DA ALCUNE FIGURE DEL PASSATO E DEL PRESENTE LEGATE AL MESSAGGIO DELLA LEGALITA' DEL TERRITORIO
	livello <u>INTERMEDIO</u> a. ESERCITARE LA GIUSTIZIA E DELLA SOLIDARIETA' IN CONTESTI DI ACCOGLIENZA

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

	livello <u>AVANZATO</u> a. COSTRUIRE PONTI DI DIALOGO CON POSIZIONI RELIGIOSE E CULTURALI DIVERSE
--	--

4. Responsabilità del bene comune e promozione della pace; impegno per la giustizia sociale	livello <u>BASE</u> a. IMPOSTARE UN DIALOGO CON POSIZIONI RELIGIOSE E CULTURALI DIVERSE PER LA PROMOZIONE DELLA DIGNITA' DELL'UOMO
	livello <u>INTERMEDIO</u> a. RICONOSCERE I PRINCIPI DELLA DOTTRINA CRISTIANA IN RELAZIONE A QUELLI DELLE ALTRE DOTTRINE RELIGIOSE
	livello <u>AVANZATO</u> a. RICOSTRUIRE E INTERPRETARE L'INCONTRO CON CULTURE E POPOLI
5. Porsi domande di senso rispetto ai contenuti evangelici	livello <u>BASE</u> a. COSTRUIRE UN'IDENTITA' LIBERA E RESPONSABILE RISPETTO ALLA RELIGIOSITA' VISSUTA NEL PROPRIO AMBIENTE
	livello <u>INTERMEDIO</u> a. OPERARE SCELTE MORALI CIRCA LE PROBLEMATICHE SUSCITATE DALLO SVILUPPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO
	livello <u>AVANZATO</u> a. OPERARE OSSERVAZIONE E CRITICA DELLE SFIDE CULTURALI ATEE NEL PENSIERO CONTEMPORANEO

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

Testi neotestamentari e documenti magisteri relativi all'identità cristiana

Il concilio vaticano 2 come evento fondamentale della scelta cristiana nel mondo contemporaneo multiculturale: "ad gente" Pluralismo e sincretismo religioso: globalizzazione del messaggio di fede

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE

“GAETANO FILANGIERI” FRATTAMAGGIORE

I vangeli e le lettere paoline. Geografia del medio oriente e reperti archeologici paleo cristiani.

Unità e trinità di dio : simbolo apostolico (libro degli atti)

Monoteismo rigido: l'islam. Ebraismo, cristianesimo e islamismo a confronto

Riscoperta dell'arte antica espressa nelle opere artistiche e letterarie contemporanee relative alle religioni monoteistiche La chiesa particolare: diocesi e comunità locali come testimoni del messaggio evangelico di giustizia e di pace: don Giuseppe diana Le opere di misericordia inserite in dialogo interreligioso: testimonianza e volontariato. Centri di accoglienza dell'immigrato presenti sul territorio Dialogo ecumenico: le confessioni cristiane in dialogo con le grandi religioni: induismo, buddismo e religioni monoteistiche La dottrina sociale della chiesa: dalla “rerum Novara” attraverso la “pace in erri” fino alla “centesima annusa”

I pericoli del sincretismo religioso. L'identità' del cristianesimo nel mondo globalizzato

La missionarie' della chiesa: il vangelo di Matteo(mandato di cristo ai discepoli)

La maturità cristiana: l'annuncio di Gesù' come liberazione dalla schiavitù della legge ebraica (il sacramento della cresima come scelta responsabile del proprio credo cristiano)

Scienza e fede a confronto: lettura di documenti del magistero e pensiero di cristiani impegnati in campo medico, scientifico e tecnologico Il pensiero ateo nella storia dell'uomo moderno e contemporaneo

Storiografie di conversioni al cristianesimo: Paolo di Tarso, Agostino di Ippona, Alessandro Manzoni, Andre' Crossard

<u>classe V</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1. COGLIERE LA PRESENZA E L'INCIDENZA DEL CRISTIANESIMO NELLE TRASFORMAZIONI STORICHE PRODOTTE DALLA CULTURA UMANISTICA, SCIENTIFICA E TECNOLOGICA; UTILIZZARE CONSAPEVOLMENTE LE FONTI DEL CRISTIANESIMO INTERPRETANDONE I CONTENUTI NEL QUADRO DI UN CONFRONTO APERTO AI CONTRIBUTI DELLA CULTURA SCIENTIFICO-TECNOLOGICA; PORRE LE BASI PER UN CONFRONTO COSTRUTTIVO TRA	a livello <u>BASE</u> a. DEFINIRE IL CONCETTO DI PERSONA COSÌ COME È STATO ELABORATO DAL PENSIERO CRISTIANO
	livello <u>INTERMEDIO</u> a. COMPRENDERE IL RAPPORTO CONFLITTUALE TRA FEDE E SCIENZA CONFRONTANDO LA DOTTRINA SULLA CREAZIONE E LA TEORIA DELL'EVOLUZIONE
	livello <u>AVANZATO</u> a. DESCRIVERE I MODELLI DOMINANTI NELLA CULTURA CONTEMPORANEA CONFRONTANDOLI CON GLI ELEMENTI FONDAMENTALI DELLA MORALE CRISTIANA E CON LA DOTTRINA SOCIALE DELLA CHIESA

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

LA VISIONE CATTOLICA E QUELLE NON CATTOLICHE E TRA QUELLA CRISTIANA E LE ALTRE RELIGIONI	
2. COMPRENDERE I LINGUAGGI PROPRI BIBLICI DEI MESSAGGI TRASMESSI DALL'ARTE E DALLA NATURA; SVILUPPARE SENSO CRITICO, RIFLETTEENDO SULLA PROPRIA IDENTITA' IN RELAZIONE AL MESSAGGIO CRISTIANO, APERTO ALL'ESERCIZIO DELLA GIUSTIZIA E DELLA SOLIDARIETA' IN UN CONTESTO MULTICULTURALE; INDIVIDUARE I PERCORSI SVILUPPATI DALLA CHIESA CATTOLICA PER L'ECUMENISMO E IL DIALOGO INTERRELIGIOSO	livello <u>BASE</u> a. UTILIZZARE UN LINGUAGGIO RELIGIOSO APPROPRIATO PER SPIEGARE CONTENUTI, SIMBOLI E INFLUENZA ARTISTICA NEL CRISTIANESIMO
	livello <u>INTERMEDIO</u> a. DISCERNERE NEGLI ORIENTAMENTI CULTURALI DEL CRISTIANESIMO IL CONFRONTO CON ALTRI SISTEMI DI PENSIERO RELIGIOSI E MULTIETNICI
3. VALUTARE IL CONTRIBUTO DELLA TRADIZIONE CRISTIANA ALLO SVILUPPO DELLA CIVILTA' UMANA; ESCRIVERE I MODELLI DOMINANTI NELLA CULTURA CONTEMPORANEA CONFRONTANDOLI CON GLI ELEMENTI FONDAMENTALI DELLA MORALE CRISTIANA E CON LA DOTTRINA SOCIALE DELLA CHIESA; ANALIZZARE IL RAPPORTO FRA	livello <u>AVANZATO</u> a. CONOSCERE LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DEL CAMMINO ECUMENICO DELLE CHIESE CRISTIANE ED APPLICARLE IN INIZIATIVE DI PROMOZIONE UMANA
	livello <u>BASE</u> a. MOTIVARE LE SCELTE ETICHE DEI CATTOLICI NELLE RELAZIONI AFFETTIVE, NELLA FAMIGLIA, NELLA VITA DALLA NASCITA AL SUO TERMIN
	livello <u>INTERMEDIO</u> a. COMPRENDERE IN MODO CRISTIANO L'ESISTENZA DELL'UOMO NEL TEMPO E NELLA STORIA

EVANGELIZZAZIONE E VICENDE STORICO-POLITICHE CONTESTUALI	livello AVANZATO a. IDENTIFICARE NELLA STORIA DELLA CHIESA I NODI CRITICI E GLI SVILUPPI PIÙ SIGNIFICATIVI
---	---

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GAETANO FILANGIERI" FRATTAMAGGIORE

Il cattolicesimo e la dignità della persona umana.(sacralità della vita, libertà e dolore). Esortazione apostolica "la dignità dell'uomo" Bioetica cattolica e personalista del nascere e del morire. La creazione dell'uomo ad "immagine e somiglianza di dio". Etica e scienze della vita. Manipolazione genetica, trapianti di organi, suicidio assistito. Lettere encicliche: "humanae vitae" ed "evangelium vitae" Confronto con le chiese protestanti, la chiesa ortodossa e le altre religioni circa la dignità dell'uomo. Diritti e doveri delle persone: giustizia, solidarietà e pace. Dalla "rerum novarum alla "centesimus annus"

La questione ambientale: ecologia e libertà. Dominare, soggiogare e custodire la terra. Enciclica "laudato si". La natura nell'arte e nelle religioni Condivisione e solidarietà. L'impegno per la pace. La giustizia come dono di dio. "pacem in terris". Dichiarazione conciliare "nostra aetate" L'economia e la dignità dell'uomo. Globalizzazione e disuguaglianze. Le migrazioni(povertà e ricchezze a confronto nei vari credo religiosi). "sollicitudo rei socialis"

La famiglia immagine della trinità. Il matrimonio cristiano e civile. Accoglienza di nuove vite e cura della vita terminale Paternità e maternità responsabili

Matrimonio e famiglia nell'islam, nell'induismo-buddismo, nell'ebraismo

La condizione femminile presso le religioni nel mondo

Il lavoro – bene comune per la promozione umana. Equa distribuzione dei beni sociali. Il "tributo a cesare". Uno sviluppo accessibile. Il senso cristiano del lavoro.

Lo stato laico e i valori cristiani non negoziabili. Costituzione pastorale "gaudium et spes". Il male e i suoi volti storici. Dietrich bonhoeffer e la libertà di scelta di fronte al male

Asse culturale: ASSE MATEMATICO

L'asse matematico ha l'obiettivo di far acquisire allo studente saperi e competenze che lo pongano nelle condizioni di possedere una corretta capacità di giudizio e di sapersi orientare consapevolmente nei diversi contesti del mondo contemporaneo.

MATERIA – MATEMATICA

<u>Secondo Biennio - classe I</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE

1- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative	determinare caratteristiche di una funzione a partire dalla sua forma analitica o grafica livello BASE
	a. risolvere disequazioni di primo e secondo grado
	b. risolvere semplici sistemi di equazioni e disequazioni
	c classificare una funzione e determinare il dominio di funzioni razionali
	d. calcolare le intersezioni con gli assi e la positività di semplici funzioni razionali intere
	livello INTERMEDIO

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

	a. risolvere disequazioni di primo e secondo grado applicate a casi di media difficoltà
	b. risolvere sistemi di equazioni e disequazioni applicate a casi di media difficoltà
	c classificare una funzione e determinare il dominio di funzioni razionali operando su casi di media difficoltà
	d. calcolare le intersezioni con gli assi e la positività di semplici funzioni razionali intere operando su casi di media difficoltà
	e. studiare la retta e la parabola come rappresentazioni grafiche delle funzioni lineari e quadratiche operando su casi di media difficoltà
	f. rappresentare funzioni esponenziali e logaritmiche operando su casi di media difficoltà
	g. risolvere equazioni esponenziali e logaritmiche (utilizzando la definizione) operando su casi di media difficoltà
	livello AVANZATO
	a. risolvere disequazioni di primo e secondo grado applicate a situazioni complesse

	b. risolvere sistemi di equazioni e disequazioni applicate a situazioni complesse
	c. classificare una funzione e determinare il dominio di funzioni razionali operando su situazioni complesse
	d. calcolare le intersezioni con gli assi e la positività di semplici funzioni razionali intere operando su situazioni complesse
	e. studiare la retta e la parabola come rappresentazioni grafiche delle funzioni lineari e quadratiche operando su situazioni complesse
	f. rappresentare funzioni esponenziali e logaritmiche operando su situazioni complesse
	g. risolvere equazioni esponenziali e logaritmiche (utilizzando la definizione) operando su situazioni complesse
1- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative	utilizzare i concetti base della matematica finanziaria
	livello <u>BASE</u>
	a. operare in regime di capitalizzazione semplice: esercizi diretti
	b. operare in regime di capitalizzazione composta: esercizi diretti
	c. applicare il principio di equivalenza finanziaria in casi semplici
	livello <u>INTERMEDIO</u>

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

	a. operare in regime di capitalizzazione semplice: esercizi inversi
	b. operare in regime di capitalizzazione composta: esercizi inversi
	c. applicare il principio di equivalenza finanziaria in casi di media difficoltà

	livello <u>AVANZATO</u> a. applicare il principio di equivalenza finanziaria in casi complessi
1- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative	esaminare alcuni fenomeni dell'economia descrivibili con funzioni di una variabile livello <u>BASE</u> a. rappresentare le principali funzioni economiche
	b. determinare il prezzo di equilibrio in casi semplici
	c. determinare il costo medio
	d. determinare il break even point
	livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. rappresentare le principali funzioni economiche operando in situazioni di media difficoltà
	b. determinare il prezzo di equilibrio in casi semplici operando in situazioni di media difficoltà
	c. determinare il costo medio operando in situazioni di media difficoltà
	d. determinare il break even point operando in situazioni di media difficoltà
	livello <u>AVANZATO</u>
	a. rappresentare le principali funzioni economiche operando in situazioni complesse
	b. determinare il prezzo di equilibrio in casi semplici operando in situazioni complesse
	c. determinare il costo medio operando in situazioni complesse
	d. determinare il break even point operando in situazioni complesse
1- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della	analizzare e rappresentare graficamente dati statistici

**“GAETANO FILANGIERI”
FRATTAMAGGIORE**

matematica per organizzare livello BASE

e valutare adeguatamente informazioni qualitative e	a. analizzare, classificare e rappresentare graficamente distribuzioni singole e doppie di frequenze
quantitative	b. calcolare gli indici di posizione centrale di una serie di dati
	c. calcolare gli indici di variabilità di una distribuzione
	d. calcolare i rapporti statistici fra due serie di dati
	livello <u>INTERMEDIO</u> a. riconoscere la rappresentazione grafica e l'indice di posizione centrale più idonei a descrivere un semplice fenomeno collettivo
	livello <u>AVANZATO</u> a. utilizzare autonomamente rappresentazioni grafiche ed indicatori statistici per la descrizione di un fenomeno collettivo
2. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni	costruire modelli matematici per rappresentare fenomeni delle scienze economiche e sociali livello <u>BASE</u>
	a. risolvere problemi che coinvolgono grandezze economiche in casi semplici
	b. risolvere problemi che coinvolgono grandezze finanziarie in casi semplici
	c. affrontare semplici situazioni problematiche attraverso l'elaborazione di dati statistici

	livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. risolvere problemi che coinvolgono grandezze economiche in casi di media difficoltà
	b. risolvere problemi che coinvolgono grandezze finanziarie in casi di media difficoltà
	c. affrontare semplici situazioni problematiche attraverso l'elaborazione di dati statistici rilevati autonomamente o ricercati in rete
	livello <u>AVANZATO</u>

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

	a. risolvere problemi che coinvolgono grandezze economiche in casi complessi
	b. risolvere problemi che coinvolgono grandezze finanziarie in casi complessi
	c. affrontare situazioni problematiche attraverso l'elaborazione di dati statistici rilevati autonomamente o ricercati in rete
3. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare	livello <u>BASE</u>
	a. ricavare dalla rete informazioni utilizzando siti consigliati
	b. utilizzare il foglio elettronico o altro software per disegnare grafici di funzioni
	livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. utilizzare applicazioni per la risoluzione di equazioni e disequazioni
	livello <u>AVANZATO</u>
	a. utilizzare in modo consapevole e critico la rete per l'acquisizione di informazioni

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

Le funzioni e la loro rappresentazione (numerica, funzionale, grafica);

Linguaggio degli insiemi e delle funzioni (dominio, composizione, inversa, ecc.);

Collegamento con il concetto di equazione;

Funzioni di vario tipo (lineari, quadratiche, di proporzionalità diretta e inversa, esponenziale, logaritmica);

Disequazioni di primo e secondo grado;

Sistemi di equazioni e disequazioni;

Rappresentazione grafica delle funzioni;

Equazioni esponenziali e logaritmiche;

Operazioni finanziarie;

Capitalizzazione semplice;

Capitalizzazione composta;

Regimi di sconto;

Principio di equivalenza finanziaria;

Le seguenti grandezze di un mercato economico: funzione della domanda, funzione dell'offerta, prezzo di equilibrio, funzione del costo, costo medio, funzione del ricavo, funzione del profitto;

Dati statistici; Indici di posizione e variabilità;

Rapporti statistici;

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GAETANO FILANGIERI" FRATTAMAGGIORE

La distribuzione gaussiana

<u>Secondo Biennio - classe II</u>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	ABILITÀ CORRELATE
1- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative	Livello <u>BASE</u>
	a. risolvere disequazioni di primo e secondo grado
	b. risolvere semplici sistemi di equazioni e disequazioni
	c. classificare una funzione e determinare il dominio di funzioni razionali
	d. calcolare le intersezioni con gli assi e la positività di semplici funzioni razionali intere

	Livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. risolvere disequazioni di primo e secondo grado applicate a casi di media difficoltà
	b. risolvere sistemi di equazioni e disequazioni applicate a casi di media difficoltà
	c classificare una funzione e determinare il dominio di funzioni razionali operando su casi di media difficoltà
	d. calcolare le intersezioni con gli assi e la positività di semplici funzioni razionali intere operando su casi di media difficoltà
	e. studiare la retta e la parabola come rappresentazioni grafiche delle funzioni lineari e quadratiche operando su casi di media difficoltà
	f. rappresentare funzioni esponenziali e logaritmiche operando su casi di media difficoltà
	g. risolvere equazioni esponenziali e logaritmiche (utilizzando la definizione) operando su casi di media difficoltà
	Livello <u>AVANZATO</u>
	a. risolvere disequazioni di primo e secondo grado applicate a situazioni complesse
	b. risolvere sistemi di equazioni e disequazioni applicate a situazioni complesse
	c classificare una funzione e determinare il dominio di funzioni razionali operando su situazioni complesse
	d. calcolare le intersezioni con gli assi e la positività di semplici funzioni razionali intere operando su situazioni complesse

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

e. studiare la retta e la parabola come rappresentazioni grafiche delle funzioni lineari e quadratiche operando su situazioni complesse

	f. rappresentare funzioni esponenziali e logaritmiche operando su situazioni complesse
	g. risolvere equazioni esponenziali e logaritmiche (utilizzando la definizione) operando su situazioni complesse

1- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative	livello <u>BASE</u> a. operare in regime di capitalizzazione semplice: esercizi diretti
	b. operare in regime di capitalizzazione composta: esercizi diretti
	c. applicare il principio di equivalenza finanziaria in casi semplici
	livello <u>INTERMEDIO</u> a. operare in regime di capitalizzazione semplice: esercizi inversi
	b. operare in regime di capitalizzazione composta: esercizi inversi
	c. applicare il principio di equivalenza finanziaria in casi di media difficoltà
	livello <u>AVANZATO</u> a. applicare il principio di equivalenza finanziaria in casi complessi
1- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative	esaminare alcuni fenomeni dell'economia descrivibili con funzioni di una variabile livello <u>BASE</u> a. rappresentare le principali funzioni economiche
	b. determinare il prezzo di equilibrio in casi semplici
	c. determinare il costo medio
	d. determinare il break even point
	livello <u>INTERMEDIO</u> a. rappresentare le principali funzioni economiche operando in situazioni di media difficoltà
	b. determinare il prezzo di equilibrio in casi semplici operando in situazioni di media difficoltà

**“GAETANO FILANGIERI”
FRATTAMAGGIORE**

c. determinare il costo medio operando in situazioni di media difficoltà

d. determinare il break even point operando in situazioni di media difficoltà

livello AVANZATO

a. rappresentare le principali funzioni economiche operando in situazioni complesse

b. determinare il prezzo di equilibrio in casi semplici operando in situazioni complesse

c. determinare il costo medio operando in situazioni complesse

d. determinare il break even point operando in situazioni complesse

1- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative

analizzare e rappresentare graficamente dati statistici

livello BASE

a. analizzare, classificare e rappresentare graficamente distribuzioni singole e doppie di frequenze

b. calcolare gli indici di posizione centrale di una serie di dati

c. calcolare gli indici di variabilità di una distribuzione

d. calcolare i rapporti statistici fra due serie di dati

livello INTERMEDIO

a. riconoscere la rappresentazione grafica e l'indice di posizione centrale più idonei a descrivere un semplice fenomeno collettivo

livello AVANZATO

a. utilizzare autonomamente rappresentazioni grafiche ed indicatori statistici per la descrizione di un fenomeno collettivo

2. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune	costruire modelli matematici per rappresentare fenomeni delle scienze economiche e sociali livello <u>BASE</u>
	a. risolvere problemi che coinvolgono grandezze economiche in casi semplici
	b. risolvere problemi che coinvolgono grandezze finanziarie in casi semplici

**ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"GAETANO FILANGIERI"
FRATTAMAGGIORE**

soluzioni c. affrontare semplici situazioni problematiche attraverso l'elaborazione di dati statistici

	livello <u>INTERMEDIO</u>
	a. risolvere problemi che coinvolgono grandezze economiche in casi di media difficoltà
	b. risolvere problemi che coinvolgono grandezze finanziarie in casi di media difficoltà
	c. affrontare semplici situazioni problematiche attraverso l'elaborazione di dati statistici rilevati autonomamente o ricercati in rete
	livello <u>AVANZATO</u>
	a. risolvere problemi che coinvolgono grandezze economiche in casi complessi
	b. risolvere problemi che coinvolgono grandezze finanziarie in casi complessi
	c. affrontare situazioni problematiche attraverso l'elaborazione di dati statistici rilevati autonomamente o ricercati in rete
3. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e	competenza a livello <u>BASE</u>
	a. ricavare dalla rete informazioni utilizzando siti consigliati

approfondimento disciplinare	b. utilizzare il foglio elettronico o altro software per disegnare grafici di funzioni
	livello INTERMEDIO
	a. utilizzare applicazioni per la risoluzione di equazioni e disequazioni
	livello AVANZATO
	a. utilizzare in modo consapevole e critico la rete per l'acquisizione di informazioni

OGGETTO DEI NUCLEI FONDANTI

(come individuati in sede di riunione per materia)

Gli intorni di un punto e dell'infinito, punto di accumulazione. Definizioni di limite per funzioni continue
Teoremi sui limiti (permanenza del segno, Teorema dell'unicità del limite teorema del confronto)

ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "GAETANO FILANGIERI" FRATTAMAGGIORE

Operazioni sui limiti

Le forme indeterminate $(0/0, \infty/\infty, \infty-\infty)$, g

Infinitesimi infiniti e loro confronti

Le funzioni continue e i punti di discontinuità

Asintoti orizzontali e verticali

Forme indeterminate delle potenze Asintoti obliqui

dimostrazioni dei limiti notevoli e dei teoremi sui limiti

Definizione di derivata dal punto di vista analitico e geometrico; retta tangente al grafico di una funzione

Derivate fondamentali; regole di derivazione; teoremi sulle derivate (Rolle, Cauchy; Lagrange)

Derivate di funzioni composte; derivate di ordine superiore

Intervalli di crescita e decrescenza di una funzione, massimi e minimi e flessi di una funzione, i flessi con la derivata

seconda Punti di flesso a tangente orizzontale, cuspidi e punti angolosi

Problemi di massimo e minimo

Raggruppamenti, permutazioni, disposizioni, combinazioni.

Gli eventi, concetto di probabilità classica e statistica, probabilità oggettiva e soggettiva

<u>classe V</u>	
COMPETENZE	ABILITÀ CORRELATE

DISCIPLINARI	
1- Utilizzare linguaggio e metodi propri della matematica per organizzare e valutare informazioni qualitative e quantitative riferite a fenomeni dell'economia descrivibili con funzioni di una variabile	Livello <u>BASE</u> -studiare nel caso lineare le funzioni della domanda, dell'offerta, del costo, del ricavo e del profitto. -determinare il prezzo di equilibrio e il coefficiente di elasticità (caso lineare) -determinare il costo medio, il costo marginale, il Break even point (caso lineare) Livello <u>INTERMEDIO</u> -studiare nel caso lineare e quadratico le funzioni di domanda, offerta, costo, ricavo e profitto. -determinare prezzo di equilibrio,coefficiente di elasticità, costo medio, costo marginale, Break even point (caso lineare e quadratico) Livello <u>AVANZATO</u> -studiare in casi complessi le funzioni di domanda, offerta, costo, ricavo e profitto. -determinare il prezzo di equilibrio e il coefficiente di elasticità in casi complessi -determinare il costo medio, il costo marginale, il Break even point in casi complessi
2- Utilizzare linguaggio e metodi propri della	livello <u>BASE</u>

SUPERIORE
“GAETANO FILANGIERI”
FRATTAMAGGIORE

matematica per organizzare e valutare informazioni
ISTITUTO SCOLASTICO D'ISTRUZIONE

- Utilizzare linguaggio e metodi propri della matematica per organizzare e valutare informazioni qualitative e quantitative con i metodi statistici

qualitative e quantitative con i metodi statistici	
	livello <u>INTERMEDIO</u> - riconoscere le caratteristiche di una distribuzione gaussiana

	livello <u>AVANZATO</u> - effettuare un'analisi critica di dati statistici
3- Utilizzare linguaggio e metodi propri della matematica per organizzare e valutare informazioni qualitative e quantitative operando con funzioni di 2 variabili	livello <u>BASE</u> -risolvere disequazioni e semplici sistemi di diseq. lineari in due incognite -calcolare dominio di semplici funzioni in due var. e derivate parziali prime e seconde di funzioni razionali intere -determinare massimi e minimi col teorema di Hesse e col metodo grafico (funzione lineare soggetta a vincoli lineari)
	livello <u>INTERMEDIO</u> --calcolare dominio di semplici funzioni in due var. e derivate parziali prime e seconde di funzioni razionali intere -determinare massimi e minimi col teorema di Hesse e col metodo grafico (funzione lineare soggetta a vincoli lineari) -calcolare le linee di livello di una funzione in due variabili
	livello <u>AVANZATO</u> - applicare l'analisi delle funzioni a due variabili a funzioni economiche
4- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche elaborando opportune soluzioni	livello <u>BASE</u> - risolvere problemi di scelta in una variabile, in condizioni di certezza e con effetti immediati, nel caso lineare - costruire e risolvere il modello matematico per la determinazione del massimo profitto di un'azienda che produca due beni in regime di concorrenza perfetta o di monopolio in casi semplici
	livello <u>INTERMEDIO</u> -risolvere problemi di scelta in una variabile, in condizioni di certezza e con effetti immediati, nel caso quadratico -risolvere problemi di programmazione lineare in due variabili in casi semplici